

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Освітня програма	57219 Журналістика та медіакомунікації
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	41
Повна назва ЗВО	Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Ідентифікаційний код ЗВО	02070944
ПІБ керівника ЗВО	Бугров Володимир Анатолійович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	https://knu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/41>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	57219
Назва ОП	Журналістика та медіакомунікації
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	кафедра соціальних комунікацій
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	кафедра видавничої справи та редагування, кафедра реклами та зв'язків з громадськістю, кафедра мови та стилістики, кафедра історії журналістики, кафедра мультимедійних технологій і медіадизайну, кафедра телебачення та радіомовлення, кафедра історії світового українства історичного факультету КНУ імені Тараса Шевченка, кафедра філософії та методології науки, кафедра етики, естетики та культурології філософського факультету КНУ імені Тараса Шевченка
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	36/1, вул. Юрія Іллєнка, Київ, 04119, Україна
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	журналіст, фахівець з управління проєктами та програмами
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	35344
ПІБ гаранта ОП	Носова Богдана Миколаївна
Посада гаранта ОП	доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	b.nosova@knu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-506-47-32
Додатковий телефон гаранта ОП	відсутній

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	1 р. 5 міс.
очна денна	1 р. 5 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Навчально-науковий інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка має багаторічний досвід підготовки фахівців журналістики другого, магістерського рівня. Освітньо-професійна програма «Журналістика та медіакомунікації» історично виросла з магістерської програми «Журналістика», яка свого часу була єдиною програмою підготовки студентів у магістратурі. У 2017 році рішенням Вченої ради Інституту журналістики (протокол №4 від 14 листопада 2017 року) було створено окрему програму «Журналістика та медіакомунікації» та призначено гарантом програми доц. Віталія Корнеєва. Це рішення постало внаслідок вивчення потреб ринку, відгуків стейкхолдерів, що, в системі, дозволило адміністрації інституту виділити окремі тематичні блоки підготовки магістрів журналістики в самостійні освітні програми та сформувані засадничі положення базової програми з журналістики, якою і стала ЖМК. Традиційно програма має найбільшу кількість студентів впродовж всіх років існування. Лише на цій програмі були передбачені спеціалізації (зараз вибіркові тематично-фахові блоки), які дають можливість набути саме тих компетентностей та результатів, що необхідні на ринку праці. У межах програми, залежно від вибору блоку, студент може отримати різну професійну кваліфікацію, що вповні відбиває спрямованість програми на задоволення потреб ринку, та, поряд з тим, відображає серйозний досвід вивчення потреб ринку, увагу до очікувань вступників, роботу зі стейкхолдерами і випускниками. Програма «Журналістика та медіакомунікації» за час створення не була статичною. Варто виділити принаймні три ключові оновлення програми, які відображені у редакційних описах освітніх програм та навчальних планах: у листопаді 2019 року відбулася зміна структури підготовки магістрів з урахуванням можливостей ефективного вибору дисциплін студентами (протокол вченої ради Інституту журналістики №4 від 12.11.2019 р.); у травні 2020 року було переосмислене змістове наповнення програми, зокрема в частині компетентностей та результатів навчання, оновлено переліки вибіркових дисциплін; у грудні 2021 року були оновлені компетентності та передбачувані результати навчання, сформовано нові вибіркові блоки (блоки видавничої діяльності, реклами, зв'язків з громадськістю реалізувалися в інших магістерських програмах інституту, натомість додалися вибіркові блоки тематичної журналістики – спортивної, соціально-правозахисної, релігійної, мовлення на зарубіжні країни, а також спеціалізовані – інформаційне забезпечення агробізнесу та медіааналітика та медіаекспертиза). Традиційні для програми «Журналістика» та «Медіакомунікація» також лишилися в системі підготовки магістрів за програмою ЖМК. Причинами змін, на основі яких і сформувалася нова редакція освітньої програми стали: моніторинг результатів навчання з боку гаранта, випускової кафедри та адміністрації інституту; рекомендації випускників та студентів, які вчилися на програмі, зокрема в частині оновлення вибіркових блоків; рекомендації стейкхолдерів, зокрема, з урахуванням аналізу підсумкової кваліфікації (тематика і проблематика кваліфікаційних проєктів, їх спрямованість). Не менш важливим чинником стала реалізація в межах програми Концепції вивчення іноземних мов у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (протокол вченої ради інституту від 12.10.2021 року), внаслідок чого частина фахових дисциплін програми викладається англійською мовою.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2022 - 2023	41	15	26	0	0
2 курс	2021 - 2022	52	23	29	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	1654 Реклама і зв'язки з громадськістю (у медіагалузі) 18584 Реклама та зв'язки з громадськістю 1862 Журналістика та соціальна комунікація 29851 Військова журналістика та соціальні комунікації 2224 Видавнича діяльність і медіаредагування 1617 Реклама і зв'язки з громадськістю

	433 Медіапродюсування 56450 Військова журналістика та соціальні комунікації
другий (магістерський) рівень	313 Зв'язки з громадськістю 331 журналістика 1530 Журналістика та соціальна комунікація 1577 Медіа-комунікації 1758 Зв'язки з громадськістю 1860 Видавнича діяльність і медіаредагування 2223 Медіа-комунікації (програма подвійного дипломування) 18731 Медіакомунікації (програма подвійного дипломування з Університетом імені Адама Міцкевича у м.Познані, Польща) 18736 Журналістика та медіакомунікації (включає спеціалізації: журналістика, реклама, зв'язки з громадськістю, видавнича діяльність та медіаредагування, медіакомунікації) 18738 Журналістика і соціальна комунікація (мова навчання англійська) / Journalism and social communication 18729 Соціальні комунікації 24369 Правова журналістика (спільно з Національною академією внутрішніх справ) 24424 Інформаційне забезпечення агробізнесу (спільно з Національним університетом біоресурсів і природокористування України) 26417 Міжнародна редакція ЗМІ 32326 Арт-медіа 32327 Комунікаційне забезпечення діяльності громадських організацій 33529 Інформаційне забезпечення агробізнесу 40757 Медіакомунікації в бізнесі 29852 Інформаційно-медійне забезпечення військ (сил) 49572 Медіааналітика та медіаекспертиза 49573 Релігійна журналістика 52787 Інформаційно-медійне забезпечення військ (сил). 54806 Журналістика та медіа комунікації (включає спеціалізації: журналістика, медіа комунікації, спортивна журналістика, медіааналітика та медіаекспертиза, соціально-правозахисна журналістика, інформаційне забезпечення агробізнесу, релігійна журналістика, мовлення на зарубіжні країни) 57219 Журналістика та медіакомунікації 26412 Дитячі видання (програма подвійного дипломування з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 26414 Незалежне кіновиробництво (програма подвійного дипломування з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 18754 Мовлення на зарубіжні країни 1309 Реклама 18756 Військова журналістика 32320 Стратегічні комунікації 32322 Правова журналістика 34505 Стратегічні комунікації 18751 Спортивна журналістика (спільно з Національним університетом фізичної виховання і спорту України) 1926 Journalism and social communication (English - language program) 24367 Соціально-правозахисна журналістика 24471 Видавничі бізнес-комунікації 51567 Дитячі видання (спільно з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 54807 Бренд-комунікації 24419 Цифрові медіа 24468 Туристична журналістика 34506 Дитячі видання (спільно з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	37075 Журналістика

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	542665	67681
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	542665	67681

Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	2485	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОПП ЖМК_2021.pdf</i>	CQDmJH992qSbUCSCMiaWYSvUALio17wrAL8coDQ2AnE=
Освітня програма	<i>ОПП ЖМК_2020.pdf</i>	mIi/LGGLNFrpytuLHIK23NT+U1HPaLYVpqrOrXgyTd8=
Навчальний план за ОП	<i>навч_план_1_курс.pdf</i>	ifNmALG++b9dY4vYmi49JxWn4i7/6iQcsSwqFrHuHc=
Навчальний план за ОП	<i>навч_план_2_курс.pdf</i>	TMRHa1TJ2elzXt7Kl1J3cwZLbWAJworOBcdquFrEosw=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_Трищук.pdf</i>	oivvOcV5Ud15HDdR8jihnC1EzSypxZvKEbwyEkY04w8=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук_Харченко.pdf</i>	qQc/gGjLNqfj2H7LSNpz2MyOeovyRKCQL18oqj3UzOo=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілі програми засновані на забезпеченні інтегральної компетентності, яка визначена наступним чином: «Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог». Унікальність програми визначається можливостями поєднання власне журналістських навичок з аналітичними, результатом чого є підготовка до створення фахових проєктів не тільки у частині формування контенту, але й концептуалізації та просування на ринку, грамотного вибору тематичної ніші, формування конкурентного контенту, який відповідає інформаційним запитам аудиторії. Порівняно з іншими програмами інституту магістерського рівня, особливість «Журналістики та медіакомунікацій» визначається універсальністю проблематики у вибіркових блоках, при цьому змістові складники обов'язкових компонент програми дають можливість якісної підготовки студентів, які вступають на основі бакалаврату не медійного спрямування.

Маркером успішної реалізації цілей програми є створення власного інноваційного проєкту, у якому студент втілює набуті компетентності та демонструє результати навчання. Цей проєкт подається до захисту як підсумкова кваліфікаційна робота, як правило, інноваційного характеру.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Стратегічним планом розвитку Університету на 2018-2025 роки (<http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/02/stratoh-plan.pdf>) передбачено 10 основних напрямів розвитку, серед яких не менше половини (освітній процес; дослідження та інновації; міжнародне співробітництво та інтернаціоналізація; інформатизація; формування суспільних цінностей) знаходять відображення при реалізації програми. Динаміка зміни змістових компонентів програми, формування освітнього потенціалу з урахуванням і на основі моніторингу якості підготовки реалізуються у створенні концепції професійного розвитку здобувача освіти як ключової філософії підготовки. Ці процеси можливі завдяки студентоцентричним підходам у викладанні, стимулюванню інноваційності при формуванні фахової підготовки, залучення міжнародного досвіду до оновлення освітніх програмних компонентів (DESTIN), формуванні професійних навичок з урахуванням стрімкого розвитку інформаційних технологій, та не меншою увагою до стандартів і етичних кодексів діяльності журналіста.

Ключова ідейна установка реалізації програми може бути сформульована таким чином: «Сформовані сьогодні професійні компетентності та навички студентів – завтра визначатимуть якість інформаційного простору, в якому відбуваються соціальні процеси важливі для всього суспільства». Можна констатувати, що це загальний підхід в організації освітнього процесу і програми, і інституту в цілому, який постає з усвідомлення відповідальності за підготовку медійників, які реалізують у своїй роботі принцип «четвертої влади».

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Моніторинг програми, який регулярно здійснюється випусковою кафедрою (кафедра соціальних комунікацій), передбачає такі форми взаємодії із здобувачами освіти та випускниками: проведення опитувань, запрошення на засідання кафедри, вивчення результатів підготовки кваліфікаційних проєктів та рекомендацій, що виникають у процесі такої підготовки. Виразним результатом такої співпраці стало уточнення положення про інноваційний проєкт (<http://journ.knu.ua/innovatsiynyy-proekt/>), яке розроблялося і погоджувалося спільно із здобувачами освіти, розширення і оптимізація переліку вибіркового блоків, уточнення окремих змістових особливостей підготовки студентів. З урахуванням історії реалізації програми в ННІ журналістики можемо констатувати ключовий параметр такої взаємодії: чимало проєктів, які створюються студентами у процесі підготовки до підсумкової атестації, виносяться на захист з акцентом: «проєкт може бути реалізованим за умови успішного захисту і рішення ЕК про доречність реалізації проєкту». Увага до того, чи вдалося випускникові реалізувати проєкт, які чинники цьому сприяли і чого в плані професійної підготовки не вистачало для реалізації задуманого – важливий компонент моніторингу програми та джерело оновлення змісту і форм підготовки.

- роботодавці

У ННІ журналістики створена і активно працює рада роботодавців (протокол вченої ради інституту №4 від 9.11.2020 р.), її рекомендації є обов'язковим чинником при формуванні рішення про оновлення програми та її реалізацію. Крім того, варто відзначити, що під час створення програми «Журналістика та медіакомунікації» адміністрація інституту журналістики вивчала досвід і потреби роботодавців, зокрема і в частині можливостей працевлаштування випускників програми (нарада з представниками роботодавців під час проведення «Дня кар'єри» в Інституті журналістики, травень 2017 року), завдяки цим рекомендаціям формувалися підходи до визначення наповнення програми обов'язковими та вибічковими компонентами, які б давали затребувані результати навчання. Значимим елементом співпраці з роботодавцями є робочі наради під час проведення традиційного для інституту журналістики фестивалю «Журналістська весна» (кожна остання субота травня, фестиваль щорічно проводиться вже 55 років), на який запрошуються випускники різних років, керівники медіа та громадських організацій медійного спрямування (насамперед, Національної спілки журналістів України). Рекомендації та пропозиції, сформовані під час таких нарад, є важливим джерелом оновлення підходів до професійної підготовки здобувачів освіти.

- академічна спільнота

Навчально-науковий інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка – віддавна базовий навчальний заклад МОН України з підготовки фахівців для медіа. Адміністрація та співробітники інституту активно залучалися до створення та громадського обговорення проєктів розвитку медійної освіти – роботи науково-методичної комісії з журналістики та інформації МОН, роботи галузевих комісій, участі в розробці та експертній оцінці програм підготовки здобувачів освіти, проєктів опису освітніх програм та навчальних планів. При цьому завжди реалізовувався принцип відкритої дискусії із залученням широкого представництва від інших ЗВО. Яскравим прикладом цього може слугувати створення проєкту Стандарту підготовки магістрів журналістики (діяв до прийняття стандарту МОН у листопаді 2022 року), реалізації міжнародного проєкту оновлення журналістської освіти DESTIN (2018-2022 роки), де ННІ журналістики був Національним координатором програми і об'єднав 10 українських ЗВО, які готують журналістів.

Усе це сприяло широкому академічному обговоренню підходів і рекомендацій до підготовки здобувачів освіти і бакалаврського і магістерського рівня. Варто відзначити, що в період 2016-2021 рр. співробітниками інституту була заснована і активно працювала ГО «Науково-методологічна комісія з журналістики та інформації» (голова – В. М. Корнеев), яка об'єднала очільників журналістських факультетів та кафедр практично з усієї України. Діяльність цієї організації була спрямована на забезпечення відкритої комунікації про методи і форми підготовки медійників.

- інші стейкхолдери

При створенні програми, удосконаленні її змістових компонентів авторами та адміністрацією Інституту враховано та реалізовано міжнародний досвід співпраці, зокрема ті підходи, що були сформовані і рекомендовані за підсумками співпраці з BBC (стандарту фахової діяльності, їх імплементація в освітній процес), магістерської програми з медіакомунікації подвійного дипломування з Університетом імені Адама Міцкевича (м. Познань, Республіка Польща), співпраці з університетом Бат Спа (Сполучене Королівство Великої Британії і Північної Ірландії).

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Ключовими тенденціями ринку праці та розвитку спеціальності вбачаємо формування нових проєктів та медіаформ. Які б відображали і задовольняли інформаційні потреби суспільства, також, варто відзначити потребу інтернаціоналізації інформації, зокрема залучення іншомовних джерел у процесах підготовки медіаматеріалів. Ці тренди безпосередньо відображені у програмних результатах навчання, зокрема в ПРН2 (Планувати дослідження у галузі соціальних комунікацій на замовлення, проєктувати ефективність нових нішевих видань), ПРН 4 (Використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької або інноваційної роботи). Важливим також є контекст інноваційності в роботі медійника (і в частині проєктування та реалізації нових медійних платформ, і в частині аналізу та оцінки як власної діяльності, так і діяльності колективу в цілому) ці аспекти представлені в таких результатах навчання: ПРН1, ПРН5, ПРН6, ПРН8, ПРН10, ПРН13, ПРН16 та ПРН17.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Галузевий контекст враховано завдяки універсализації освіти та формуванню вибіркового блоку, які відображають потребу функціонування медіасистеми в кросмедійному вимірі. Значимим компонентом програми є спрямованість на інноваційність та стимулювання здобувачів освіти до формування різнопланових і різновидових проєктів, заснованих на поєднанні фахових компетентностей та інформаційних технологій.

При формуванні програми автори враховували також регіональний контекст: з одного боку – це можливості професіоналізації в столичному медійному середовищі, де кількість медійних структур відчутно більша, і студент може обрати напрям комунікаційної діяльності із широкої палітри медійних можливостей, які знайшли своє відображення в програмі в системі вибіркового блоку; з іншого ж – організація освітнього процесу передбачає проходження виробничої практики (ОК 5 – Стажування за професійною кваліфікацією) до обрання вибіркового блоку та вибору з переліку. Цей підхід до структуризації програми гарантує об'єктивну оцінку потенціалу програми студентом та забезпечує вибір змісту освіти у третьому семестрі на основі не тільки суб'єктивних очікувань і планів, але й з урахуванням реального фахового досвіду, виявлених і осмислених під час стажування потенціалів персональної медійної діяльності.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Як вже зазначалося вище, програма «Журналістика та медіакомунікації» стала логічним продовженням базової магістерської програми з журналістики, основної від часу відкриття магістерського напрямку підготовки. Варто відзначити, що при формуванні програми були вилучені освітні компоненти, які представлені в інших освітньо-професійних програмах ННІ журналістики, як, наприклад, «Цифрові медіа», «Правова журналістика» та інші, вузько спеціалізовані програми. Натомість, програма враховує міжнародний досвід підготовки магістрів медіадіяльності, зокрема британський (університет Бат Спа), польський (університет Адама Міцкевича, Ягелонський університет), шведський (університет Фоїо, Лундський університет). Це стало можливим завдяки стажуванню чи участі в освітніх та наукових проєктах адміністрації інституту, викладачів та авторів програми.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти зі спеціальності 061 «Журналістика», галузі знань 06 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти затверджений 8 листопада 2022 року та вводиться в дію з 2023/2024 н.р. У зв'язку з затвердженням стандарту буде проаналізовано відповідність освітньої програми стандарту, за необхідності внесено відповідні зміни.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

На момент створення програми проєкт стандарту вищої освіти для спеціальності 061 «Журналістика» магістерського рівня не був затверджений, але активно обговорювався і використовувався для підготовки та укладання описів освітніх програм. При цьому враховувалися методичні рекомендації МОН щодо розроблення стандартів вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/rekomendatsii-1648.pdf>).

Дескриптори національної рамки кваліфікацій були враховані в 3 площинах:

- При формуванні робочих навчальних програм в обов'язкових та вибіркового компонентах освіти – як система взаємопов'язаних ланок, коли здобуті знання, уміння та навички виникають не тільки унаслідок репродукції навчального матеріалу, але й формуються унаслідок автономного виконання завдань, коли здобувач освіти має можливість проявити (і продемонструвати) достатній рівень відповідальності, свідомо формувати відповідні компетентності та результати, передбачені ОП. Особливо варто зупинитися на комунікаційних навичках. Для будь-якої освітньої програми з журналістики комунікаційність – визначна складова частина професійної успішності. Але при укладанні програми передбачено різні рівні комунікаційності, які більш важливі для 2 рівня освіти: насамперед, в частині забезпечення аналітичної та дослідницької діяльності, спрямованої на оптимізацію функціонування медіа чи медіасистеми в цілому. Вважаємо ці напрями суттєвою особливістю підготовки в магістратурі, порівняно з першим, бакалаврським рівнем вищої освіти.
- При формуванні підсумкової кваліфікації, зокрема вимог до кваліфікаційної роботи, які передбачають не тільки створення продукту, але й попереднє самостійне дослідження ринку, формування аналітичних висновків про перспективність та інноваційність проєкту, фахове обґрунтування доцільності проєкту в системі погодження теми і звітності про переддипломну практику.
- При адмініструванні програми, коли система змістового наповнення окремих курсів та кореляції між освітніми компонентами, компетентностями і результатами навчання може бути простежена на внутрішньому, смисловому рівні (відповідність мети дисципліни компетентностям та ПРН) і на зовнішньому, формальному – через співвідношення елементів матриць відповідності, які затверджені в описі ОП.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

67

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

23

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Освітньо-професійна програма «Журналістика та медіакомунікації» повністю відповідає предметній області спеціальності 061 «Журналістика». Обов'язкові компоненти програми спрямовані на формування професійних умінь та компетентностей, необхідних для роботи в медіа. Формальним, але від того не менш важливим показником цього виступають умови присвоєння професійної кваліфікації «журналіста» та «фахівця з управління проектами та програмами».

- Для присвоєння професійної кваліфікації «Журналіст» здобувач освіти повинен обрати один із запропонованих вибіркового блоку: ВБ1.1, ВБ1.3, ВБ1.4, ВБ1.5, ВБ1.6, ВБ1.7, ВБ1.8 та отримати за кожну дисципліну з цього блоку не нижче 75 балів. Також має отримати не нижче 80 балів за дисципліни ОК5, ОК6, ОК7, ОК11, комплексний іспит з теорії та історії журналістики й медіакомунікацій і захист кваліфікаційної роботи.

- Для присвоєння професійної кваліфікації «Фахівець з управління проектами та програмами» студент повинен обрати вибіркового блоку ВБ1.2 та отримати за нього не нижче 75 балів. Також має отримати не нижче 80 балів за дисципліни ОК5, ОК6, ОК9, ОК11, комплексний іспит з теорії та історії журналістики й медіакомунікацій і захист кваліфікаційної роботи.

Дослідницькі складники змісту програми представлені у дисциплінах ОК2 «Методологія та організація медіадосліджень з основами інтелектуальної власності», ОК6 «Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication (мова викладання англійська)», виявляються у процесі проходження переддипломної практики та підготовки кваліфікаційної роботи.

Важливим складником підготовки здобувача до аналітичної та управлінської роботи (принаймні, в межах завдань, які передбачаються виробничим процесом) є зміст дисциплін ОК 8 «Інноваційні технології» та ОК 9 «Управління проектами».

Важливим чинником забезпечення відповідності предметному полю спеціальності є принцип формування вибіркового блоку програми: поєднання вузькоспеціалізованих підходів тематичної медіадіяльності з ширшими контекстами професійної аналітики (наприклад, вибіркового блоку «Журналістика», дисципліни ВБ 1.1.4. «Гендер і медіа», ВБ 1.1.5. «Візуальна комунікація»). Такий підхід дозволяє охопити значимі тренди медіадіяльності і, поряд з тим, передбачити достатній рівень професіоналізації за обраним тематичним напрямом.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Вона відбувається шляхом реалізації студентами права на вільний вибір дисциплін у межах правил та підходів, що регулюються «Положенням про організацію освітнього процесу в КНУ», «Положення про порядок реалізації студентами КНУ права на вільний вибір навчальних дисциплін», «Положення про забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУ» та навчальним планом ОП.

Вибіркові блоки: журналістика, медіакомунікації, спортивна журналістика, соціально-правозахисна журналістика, медіааналітика та медіаекспертиза, релігійна журналістика, інформаційне забезпечення агробізнесу, мовлення на зарубіжні країни. Включенню кожного блоку передувало моніторинг актуальних інформаційних потреб та ринку праці з боку гарантів програми, кафедри, адміністрації інститут та консультацій з випускниками і стейкхолдерами. Ще одним важливим складником є можливість вибору місця практики (на основі індивідуальної угоди з базою практики), теми кваліфікаційного проекту та керівника проекту.

Визначені згаданими вище документами підходи та права студентів на вибір дисциплін становлять стратегічний рівень формування індивідуальної освітньої траєкторії, крім того студенти мають право на академічну мобільність, що формує додаткові можливості для здобуття додаткових компетентностей. Варто відзначити ще один аспект можливостей для здобувачів освіти – це внутрішній, тактичний рівень реалізації індивідуальної освітньої траєкторії – значна частина програм обов'язкових та вибіркового компонентів програми мають творчі завдання.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Право на вільний вибір дисциплін за програмою реалізується відповідно до згаданих у попередньому пункті документів, при цьому передбачає формалізовану систему заходів та процедур, які визначають особливості процесу вибору.

Знайомство з програмою і можливими тематичними напрямками підготовки, які входять до вибіркового блоку відбувається під час зустрічей з гарантом програми, окремий акцент робиться також під час вивчення дисципліни ОК 1 «Вступ до магістерських студій». Наступним етапом забезпечення прозорості і відкритості вибору є зустрічі з керівниками вибіркового блоку, під час яких не тільки формується уявлення про результати навчання і компетентності, яких набудуть студенти, але й розкриваються можливості працевлаштування, коротко характеризуються потреби ринку праці. Такі ж зустрічі передбачені для авторів спецкурсів, що включені у вибіркового перелік.

Усі зустрічі проводяться до початку вибіркового періоду, студенти мають можливість поставити питання чи

уточнити проблемні моменти. Процедура вибору як правило планується на початку 2 семестру, проходить у лютому–березні першого року навчання. Здобувачі освіти інформуються про право вибору дисциплін зі свого навчального плану чи планів підготовки інших освітніх програм, мають інформацію про необхідну кількість кредитів, які повинні набрати та саму процедуру вибору. Так само, вони інформуються про можливість реалізації права вільного вибору в інших структурних підрозділах КНУ чи інших ЗВО.

Для здійснення вибору використовуються дистанційні засоби забезпечення освітньої діяльності (як правило, гугл-форми, електронна пошта, групи в месенджері Telegram), про результати вибору та формування груп студенти повідомляються за наданими контактами, після узгодження всіх результатів відбору адміністрацією інституту формується проєкт розпорядження директора про затвердження результатів вільного вибору, в якому вказується поіменний склад студентів за обраними блоками чи дисциплінами з переліку (відповідно до заяв студентів). Після ознайомлення та, за потреби, уточнення результатів вільного вибору, формується остаточне розпорядження директора інституту, яким затверджуються перелік вибіркових блоків та дисциплін переліку.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка здобувачів вищої освіти на освітній програмі сфокусована в таких напрямках: виконання завдань самостійної роботи, які, як правило, містять творчий компонент, при підготовці до семінарських занять, підготовка практичних медійних проєктів під час виробничої практики («Стажування за професійною кваліфікацією»), підготовка кваліфікаційного інноваційного проєкту (тільки у окремих випадках, за спеціальним рішенням кафедри студент може отримати дозвіл виконувати науковий дослідницький проєкт як кваліфікаційний). Формальним вираженням практичної підготовки є вивчення дисципліни ОК4 «Іноземна мова за професійним спрямуванням», для якої навчальним планом передбачено практичні заняття.

У вибіркових компонентах навчального плану, зокрема у вибірковому блоці ВБ 1.1. «Журналістика» також передбачено значну кількість практичних занять в дисципліні ВБ 1.1.2 «Практикум з журналістики» (56 аудиторних годин). Цей вибірковий блок можуть обирати ті здобувачі, що не мають базової бакалаврської підготовки з журналістики для формалізації фахових навичок.

На загал, варто відзначити, що і обов'язкові, і вибіркові компоненти навчального плану орієнтовані на формування фахових компетентностей, ОП має спрямованість на диференціацію тематичних аспектів медіадіяльності, водночас – узагальнює функціональні навички медіадіяльності, яких сьогодні потребує ринок.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Освітня програма в силу специфіки та предметної області вивчення спрямована на формування навичок соціальної взаємодії, власне в цьому виявляється зміст роботи журналіста. Відзначимо, що окремі дисципліни, зокрема ОК 3 «Професійна та корпоративна етика», ОК 9 «Управління проєктами», ОК 10 «Пропаганда та агітація» безпосередньо спрямовані на формування розуміння і забезпечення тих процесів, які важливі для соціальної консолідації. Комунікаційні навички, робота в колективі, вміння оцінювати свої професійні результати та результати роботи колег, вміння надавати цим даним аналітичну й комунікаційну інтерпретацію – важлива умова підготовки здобувачів освіти. Окремо варто наголосити на складниках успішності створення студентом кваліфікаційного проєкту, де, поряд з фаховими медійними особливостями, важливим є розробка і, почасти, реалізація концепції просування продукту, вміння створювати і розвивати комунікаційне середовище, критичність та аналітичність в оцінці перспектив проєкту, здатність донести та позиціювати ідею і в медійному просторі, і в експертному журналістському чи науковому середовищі.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт для 2 кваліфікаційного рівня «Магістр журналістики» не прийнятий. Після успішного завершення навчання за ОП «Журналістика та медіакомунікації» випускник має достатній рівень компетентностей та навичок для здійснення професійної діяльності (відповідно до освітньої та професійної кваліфікації). Підставами для цього висновку є моніторинг працевлаштування випускників, аналіз звітів і рекомендацій голів ЕК (як правило – відомих і компетентних практиків медіадіяльності), консультації з роботодавцями.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг окремих освітніх компонентів програми погоджується групою розробників на основі колегіально сформованого аналізу необхідного обсягу часу для реалізації результатів навчання та набуття компетентностей. Робоча група залучає рекомендації стейкхолдерів, викладачів, що брали участь у реалізації попередніх редакцій. Пропозиції проходять обговорення на кафедрі, нмк, вченій раді з обов'язковим залученням представників студентства.

Навчальні плани формуються відповідно до п5. Положення про організацію освітнього процесу в КНУ(https://www.knu.ua/pdfs/official/Polozhennia-pro-organizatsiyu-osvitniogo-procesu-11_04_2022.pdf). Частка аудиторного навантаження в кожній дисципліні не перевищує третини (33%) від загальної кількості годин у кредитах ЄКТС. Для вибіркових блоків співвідношення годин зберігається в такій самій пропорції, з незначним зменшенням кількості аудиторних годин в окремих блоках: ВБ1.1. «Журналістика» обсягом 20 кредитів ЄКТС (600 год.) має в сумі 188 годин аудиторного навантаження (31,3%); ВБ1.2. «Медіакомунікації» на 20 кредитів загального

навантаження передбачає 196 аудиторних год. (32,7%).

Для успішної реалізації ОП у поточному навчальному році запроваджено практику моніторингу загальної кількості завдань самостійної роботи, які надають викладачі окремих дисциплін. Цей підхід зумовлений використанням дистанційної форми навчання і передбачає оптимізацію обсягів завдань та термінів виконання для формування рівномірного навантаження студента в процесі здобуття освіти.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти не здійснюється.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

Сторінка КНУ імені Тараса Шевченка з інформацією про правила прийому на навчання та вимоги до вступників на ОП: <https://vstup.knu.ua>.

Сторінка Навчально-наукового інституту журналістики: <http://www.journ.knu.ua/abit>.

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Уся інформація щодо вступу заздалегідь подається та оновлюється на сайті КНУ імені Тараса Шевченка (<https://vstup.knu.ua/>), ННІЖ (<http://www.journ.knu.ua/abit/>). Для інформування вступників важливими є такі особливості: оприлюднений опис програми, який містить дані про кількість кредитів, зміст підготовки, вибіркові блоки та умови отримання освітньої і професійної кваліфікації; процедура вступу та програма вступних випробувань, критерії оцінювання вступників; не менш важливими вважаємо дані про особливості підсумкової атестації, зокрема й зміст та спрямування кваліфікаційного проекту. Таким чином, вже на етапі вступу здобувачі освіти можуть отримати чітке уявлення про освітню траєкторію, яку можливо вибудувати в межах програми.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюють такі документи КНУ імені Тараса Шевченка:

1. «Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», введене в дію наказом ректора №170-32 від 11 квітня 2022 р. (<https://cutt.ly/HCY37ea>).
2. «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Київського національного університету імені Тараса Шевченка» від 29 червня 2016 року (http://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=804&lang=uk).
3. «Порядок поновлення та переведення здобувачів вищої освіти (студентів, слухачів, курсантів) у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», затверджене рішенням Вченої ради КНУ імені Тараса Шевченка 14 січня 2019 року (<http://vstup.univ.kiev.ua/userfiles/files/instruction.pdf>).
4. «Наказ ректора №603-22 "Про затвердження Порядку проведення в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка атестації для визнання здобутих кваліфікацій, результатів навчання та періодів навчання в системі вищої освіти, здобутих на тимчасово окупованій території України після 20 лютого 2014 року» від 12 липня 2016 року (http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Nakaz_atestaciya_PK_2016.jpg).

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Випадків переведення на освітню програму з інших ЗВО не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Перезарахування результатів неформальної та інформальної освіти в КНУ імені Шевченка розпочалось з 1-го семестру 2022-2023 навчального року, після набрання чинності наказу Міністерства освіти і науки України за №130 від 16 березня 2022 року «Про затвердження порядку визнання у вищій та фаховій передвищій освіті результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти». Університетське положення затверджене рішенням Вченої ради 6.02.2023 року (<http://senate.univ.kiev.ua/wp-content/uploads/2023/02/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%96%D0%B4%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8E1.pdf>), відповідно воно може бути застосоване для потреб освітньої програми вже в цьому семестрі, однак на момент підготовки відомостей самооцінки таких прикладів і звернень здобувачів освіти щодо визнання результатів їх навчання зафіксовано не було.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Прикладів застосування Положення не зафіксовано.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Викладачі визначають форми здійснення освітнього процесу та обирають методи навчання для кожної дисципліни згідно з принципом академічної свободи та на підставі Положення про організацію освітнього процесу. Обираючи методи викладання, вони керуються їхньою відповідністю та ефективністю для досягнення цілей та ПРН дисципліни.

Набуття теоретичних знань сприяють лекції (лекції-дискусії, інтерактивні, гостьові лекції, майстер-класи) та консультації. Для вироблення навичок дослідницької роботи, здатності здійснювати проектування та реалізацію інноваційної фахової діяльності застосовуються, зокрема, проєктний метод, метод аналізу ситуацій. Вони описані в кожній робочій навчальній програмі. Частина дисциплін передбачають підготовку проєктів творчого спрямування, що містять результати вивчення ринку медіа та спрямовані на виявлення можливостей інноваційного підходу в створенні медіапродуктів (зокрема ОК 6. Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication, ОК 11. Переддипломна практика).

З початку повномасштабного вторгнення і виникнення об'єктивних чинників, що ускладнюють організацію освітнього процесу (відсутність світла, доступу до мережі інтернет, безпекова ситуація) частина завдань для самостійної роботи (а відтак і методів набуття знань) була сформована на основі комплексного підходу, коли замість кількох завдань студенти виконують одне, комплексне, що містить репродуктивний, аналітичний та творчий рівні відображення набутих результатів.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Зобов'язання Університету здійснювати освітню діяльність на засадах студентоцентрованого навчання задекларовано у Статуті (<http://surl.li/fdcdr>). Студенти мають можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію, обираючи дисципліни та блоки дисциплін за вибором, бази проходження практики, теми робіт в межах практичних занять, тему кваліфікаційного дослідження. Зміни до окремих компонентів ОП та програми загалом вносяться з урахуванням оцінок та побажань здобувачів освіти, які вони можуть висловити під час формальних опитувань та неформально в ході освітнього процесу.

Згідно з результатами опитування студентів денної та заочної форм навчання (<http://surl.li/fdcec>), респонденти загалом позитивно оцінили якість здобуття освіти за ОП:

- викладання дисциплін в цілому є цікавим та зрозумілим для мене – 75/87,5%;
- у викладанні застосовано сучасні технології та методи навчання, спрямовані на підвищення ефективності засвоєння матеріалу – 62,5/75%;
- викладачі загалом враховують індивідуальні особливості, освітні потреби, можливості та здібності усіх здобувачів освіти – 62,5/75%;
- здобувачі освіти можуть отримати консультації виключно своєчасно та у визначений час як очно, так і онлайн – 75/100%;
- я маю можливість вибору баз проходження практики – 66,7/100%;
- запропоновані у програмі вибіркові дисципліни та їх блоки задовольняють мої потреби у формуванні індивідуальної траєкторії – 77,8/77,8%;
- чи порекомендуєте ви навчання на даній освітній програмі вашим знайомим, друзям – 100/75%.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Принцип академічної свободи відображено в Статуті Університету (<https://knu.ua/pdfs/statut/statut-22-11-28.pdf>), Етичному кодексі університетської спільноти (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/ethical-code/Ethical-code-of-the-university-community.pdf>) та Декларації прав студентів (<http://surl.li/fdcem>). Викладачі вільні у виборі змістового наповнення дисциплін в межах навчального плану, методів викладання та оцінювання. Університет проводить заходи з підвищення обізнаності НПП щодо варіативності форм та методів викладання (наприклад, KNU Teach Week, участь у якому беруть також представники роботодавців), спонукаючи до їхнього урізноманітнення з метою ефективного досягнення ПРН та відповідно до запитів ринку праці.

Студентоцентризм, як основна ідея організації освітнього процесу передбачає відкритість комунікації щодо навчального процесу, доступність документної та методологічної складових освітньої програми, можливість відстеження здобувачем освіти результатів навчання через інструменти навчальної бази даних Тритон.Студент (<https://student.triton.knu.ua/>).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей,

змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Зазначену інформацію подано в робочих навчальних програмах дисциплін, які оприлюднено на сайті ННІЖ (<http://surl.li/ewpbk>) та викладено в гугл-класах відповідних дисциплін. Під час першого заняття з кожної дисципліни викладач ознайомлює здобувачів освіти з РНП, озвучує цілі та очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання, форми контролю. Інформація щодо порядку та критеріїв оцінювання окремих видів робіт надається при призначенні завдань (в гугл-класах за дистанційної форми навчання). Обізнаність здобувачів освіти про цілі, очікувані результати навчання та порядок оцінювання, постійна доступність цієї інформації сприяє ефективності роботи, раціональному розподілу часу та ресурсів, знижує вірогідність конфліктів. Усі важливі документи і посилання на необхідні сторінки розміщено на сторінці ОП <http://surl.li/fdeff>. Для оперативного інформування та координації студентів використовуються групи в Telegram. Вони створюються і ведуться співробітниками навчально-організаційної групи з організації освітнього процесу (НОГ) для кожного курсу, окремо створюється група для погодження питань підсумкової кваліфікації та вирішення виробничих питань, пов'язаних із підготовкою та врученням документів про освіту. Комунікація з ЕК також відбувається через гугл-клас, який традиційно веде секретар відповідної ЕК, а провідний фахівець НОГ лише забезпечує доступ здобувачів освіти до цього класу. Так реалізується принцип автономності роботи ЕК, які проводять підсумкову атестацію.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Нерозривність процесів навчання, науково-дослідницької роботи та виробництва задекларовано в Статуті Університету як один з основних принципів освітньої діяльності (<https://knu.ua/pdfs/statut/statut-22-11-28.pdf>). Прикладами залучення студентів до дослідницької діяльності є їхня участь у щорічній Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів та молодих вчених «Новітні тенденції в медіагалузі», щорічному міжнародному гендерному круглому столі «Гендер: медіадискурс». Крім того, значна частина завдань та форм звітності за обов'язковими та вибірковими компонентами навчального плану передбачають дослідницьку та аналітичну оцінку медійного середовища. Спрямування програми, результати та компетентності, яких мають досягти студенти сформоване в площині дослідження ринку медіа, дослідження редакційної роботи, передбачає самоаналіз та можливість з одного боку – оптимізувати фахову діяльність колективу, з іншого ж – сформувати власну професіограму достатньою для виконання виробничих завдань. Саме тому підготовка здобувачів освіти практично в кожній дисципліні навчального плану має дослідницький характер. Такий підхід цілком відповідає вимогам до другого рівня вищої освіти та забезпечує широкі можливості працевлаштування випускників.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Згідно з Наказом № 729-32 від 11.08.2017 р. «Про запровадження в освітній та інформаційний процес форми опису освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми» (http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Nakaz_Form_Doc-729-32_11-08-2017.pdf) РНП переглядаються не рідше, ніж кожні 3 роки. Необхідність регулярного оновлення зумовлена зокрема й високою динамікою розвитку предметної галузі журналістики та медіакомунікацій. Тож для більшості дисциплін оновлення РНП відбувається з ініціативи викладачів з огляду на розвиток соціальних комунікацій, потребу в адаптації до реалій та застосування відповідних до ситуації підходів і методів навчання та викладання. Так, робота доц. Ю. Бондаря над книгою «Війна і пропаганда» (2023) сприяла оновленню курсу «Пропаганда та агітація». Потреба систематизувати специфіку комунікацій в аграрній галузі спонукала проф. Н. Білан до написання навчального посібника «Інформаційно-аналітична діяльність пресслужб аграрної галузі України» (Білан, Нетреба 2022) та оновлення змістового наповнення однойменної дисципліни. Ще одним яскравим прикладом оновлення дисциплін стали зміни в ОК 1 «Вступ до магістерських студій» та ОК 6. Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication (мова викладання англійська), які повністю чи частково викладаються англійською мовою.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Інтернаціоналізація діяльності ЗВО включена в Стратегічний план розвитку Університету на період 2018-2025 рр. (<https://knu.ua/pdfs/official/Development-strategic-plan-22-12-12.pdf>). Під час викладання та оновлення змісту програми враховується міжнародний досвід підготовки журналістів, при цьому значна частина викладачів, що працюють на програмі отримують досвід такої співпраці безпосередньо, під час закордонних стажувань та участі в міжнародних проєктах. Як приклад можемо навести стажування проф. В. Різуна, проф. В. Корнеєва, доц. А. Волобуєвої, доц. Ю. Бондаря, доц. Б. Носової, (Erasmus+ KA2 Capacity Building Project Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism (DESTIN), Велика Британія, Республіка Польща, Швеція; Erasmus+ Programme, University of Tuscia, Італія, доц. Б. Носової, доц. Ю. Гаврильця, доц. А. Волобуєвої). Серед результатів інтернаціоналізації відзначимо оновлення навчальних програм, залучення методів організації самостійної роботи, розширення проблематики окремих курсів, включення нового контенту в систему підготовки здобувачів освіти.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Оцінювання результатів навчання здійснюється за результатами поточного семестрового та підсумкового контролів. Форми контролю у межах певної навчальної дисципліни прописуються в РНП, де зазначаються форми занять, навчальні заходи, методи й технології, що можуть використовуватися викладачами для здобуття студентами відповідних результатів навчання та їх перевірки.

Перевірка ПРН може здійснюватися у формах, що зазначаються у РНП: тестування, творчі завдання практичного спрямування, індивідуальна науково-дослідна робота (есе, презентації робіт, звіти про проходження практики і стажування, розробка проектів).

Поточний контроль, як правило, сприяє перевірці рівня засвоєння тематичних блоків дисципліни, здійснюється у формі оцінювання виступів на семінарських чи практичних заняттях, презентацій результатів проведених досліджень, вирішення практичних індивідуальних і групових завдань, участі у дискусіях, виконанні контрольних робіт і модульних тестів.

Підсумковий контроль спрямовується на забезпечення наскрізної перевірки результатів навчання здобувачів освіти за підсумками семестру (семестровий контроль у формі письмового іспиту, заліку) і загалом системи компетентностей, включно з інтегральною та ПРН (атестація випускників ОП, що відбувається у формі комплексного іспиту з теорії та історії журналістики й медіакомунікацій та захисту кваліфікаційної роботи).

У РНП зазначаються методи оцінювання контрольних заходів і мінімальний пороговий рівень для отримання позитивної оцінки (як правило, 60% виконаних завдань).

Особливість ОП виявляється у викладанні комплексних дисциплін. Комплексними вважаються такі обов'язкові компоненти навчального плану, у яких формування результатів забезпечується кількома викладачами, часто – з різних кафедр. Як приклад, дисципліна ОК з «Професійна та корпоративна етика» (<http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/02/etyka.pdf>). Цю дисципліну викладають 2 кафедри – кафедра етики естетики та культурології філософського факультету та кафедра, на якій працює гарант або ж яка є випускною для тієї чи іншої ОП. Для програми «Журналістика та медіакомунікації» у звітному періоді кафедрою, що забезпечувала фахову складову частину підготовки стала кафедра історії журналістики. Узагальнена структура програми виглядає таким чином: викладачі філософського факультету формують загальнонаукову модель знань та компетентностей про етику у її професійному та корпоративному вимірі, а викладачами ННІ журналістики забезпечуються результати, що пов'язані з професійними стандартами та галузевими етичними кодексами. Відтак, програмою дисципліни передбачено диференціацію результатів, причому, універсальна програма на всі освітні програми магістерського рівня містить не просто тематику для кожної окремої ОП, але й окремий список джерел, типологію тем тощо. Таким чином, структура навчання передбачає врахування передбачених описом програми результатів навіть у тих дисциплінах, які викладаються для всього потоку магістрів відповідного року навчання.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість і зрозумілість форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти досягається завдяки інформуванню здобувачів про правила проведення перевірки й оцінювання, що визначаються РНП дисциплін, які розміщуються на сайті Інституту. В робочих програмах кожної дисципліни визначаються конкретні контрольні заходи, розподіл балів за формами контролю та формування підсумкової оцінки. Отримані бали в процесі поточного контролю здобувачі вищої освіти можуть простежити й перевірити в розділі «Оцінки» (у гугл-класі кожної навчальної дисципліни).

Укладачі робочих навчальних програм визначають питому вагу(бали) оцінювання різних форм контролю, відповідно до результатів навчання, набуття яких забезпечується виконанням відповідних завдань. Контроль за доречністю та об'єктивністю запланованих кількісних вимірів оцінювання роботи студентів здійснює кафедра, рішення якої погоджує науково-методична комісія ННІ журналістики та заступник директора з навчально-виховної роботи (для дисциплін, викладання яких забезпечує два чи більше структурних підрозділів – такий контроль проводиться відповідними структурами цих підрозділів).

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про контрольні заходи подається деканатом у відповідності з Положенням про організацію освітнього процесу. Критерії оцінювання визначає Положення про порядок оцінювання знань студентів.

Терміни семестрового контролю визначають графіки навчального процесу та захисту проходження практики і стажування. Відповідна інформація розміщується на сайті: форми контролю – <http://surl.li/dfduf>, графіки навчального процесу – <http://journ.knu.ua/vizualizovanyu-hrafik-navchalnoho-p/>, розклад сесії – <http://journ.knu.ua/rozklad-sesii/>.

Іспити проводяться згідно з розкладом, який доводиться до відома викладачів і здобувачів освіти не пізніше, як за місяць до початку семестрового контролю.

Графіки захистів практики та стажування затверджує директор. Інформацію оприлюднюють не пізніше, ніж за тиждень до початку захистів.

Інформація про форми контрольних заходів і критерії їх оцінювання повідомляються викладачами на початку семестру (на вступних лекціях, семінарських чи практичних заняттях). Ця інформація також подається в РНП та на сайті Інституту.

Розклад занять <http://surl.li/dfzfh>, розміщений на сайті Інституту (друкований варіант розміщується в холі), повідомляється в групі «Старости і деканат» на месенджері Telegram (<http://surl.li/fdgbz>). Це закрита група, користувачами якої є старости, співробітники навчальної частини, адміністрація. Вся інформація щодо практики розміщується на сторінці Відділу практики та кар'єри (<http://surl.li/dfdyu>). Є також група «Практика ННІЖ КНУ» в

Telegram (понад 900 користувачів).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Відповідно до наказу № 994 від 08.11.2022 р. МОН України «Про затвердження стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти» цей стандарт вводиться в дію з 2023/2024 навчального року.

Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають загальним підходам до поточного й підсумкового оцінювання знань студентів, опираючись на вимоги законодавства щодо атестації здобувачів вищої освіти. Атестація випускників здійснюється у формі комплексного іспиту (відповіді подаються ЕК у письмовій формі) та публічного захисту кваліфікаційної роботи (як інноваційний проєкт), що супроводжується відгуком наукового керівника та рецензією фахівця. Цей етап регламентується Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у КНУ.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію освітнього процесу у КНУТШ (<http://surl.li/dkooe>).

Завдання та питання до модульних контрольних робіт, заліків та іспитів містяться в РНП. З порядком організації контрольних заходів та критеріями оцінювання викладач повідомляє на першій лекції чи семінарському/практичному занятті; електронні примірники робочих навчальних програм розміщуються на сайті Інституту.

Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Відповідно до рішень Вченої ради ННІЖ (питання слухається на початку кожного навчального року, починаючи з 2020) основною формою дистанційної роботи в інституті визначено гугл-клас. Крім того, організація освітнього процесу здійснюється на основі вимог, що визначаються відповідним наказом ректора КНУТШ (<http://surl.li/fdgfw>).

Цими умовами забезпечується практично 100% доступ здобувачів освіти до знань, належно презентується навчально-методичне забезпечення освітнього процесу, формуються можливості індивідуального вирішення освітніх питань, наприклад, для здобувачів освіти, що перебувають певний час без доступу до мережі інтернет. Адміністрація та увесь науково-педагогічний колектив ННІЖ спрямовує зусилля на формування доступності знань, найбільш поширеними способами вирішення проблемних ситуацій є індивідуальні консультації з використанням дистанційних форм комунікації та навчання.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Неупередженість, об'єктивність, чіткість критеріїв, єдність вимог і прозорість підходів до результатів навчочок і вмінь здобувачів вищої освіти є основою оцінювання навчання під час підсумкового семестрового контролю. Найчастіше це письмові форми, тестування, індивідуальні, групові проєкти.

Особливістю організації семестрового контролю є залучення до іспиту додаткового викладача (викладачів) як зовнішнього оцінювача. Він не бере участі у викладанні дисципліни, але контролює рівень отриманих студентом результатів, міру сформованості компетентностей і неухильне дотримання процедури іспиту. Варто відзначити, що під час перескладання іспиту комісії її склад формується з викладачів, які не приймали іспит чи викладали дисципліну та не є упередженими щодо оцінювання студента. Як правило, таку комісію очолює завідувач кафедри, до неї включаються найбільш компетентні співробітники кафедри чи кафедр, якщо комісія формується для перескладання комплексної дисципліни. Для всіх семестрових форм контролю та підсумкової кваліфікації діє правило: упродовж установленого терміну (до переведення студента на наступний семестр) зберігаються чіткі записи процедур і рішень з оцінювання, крім того – залікові й екзаменаційні відомості. Для запобігання та врегулювання конфлікту інтересів НПП керуються Положенням про організацію освітнього процесу та Порядком вирішення конфліктних ситуацій <http://surl.li/epokl>.

Конфліктних ситуацій, пов'язаних з оцінюванням студентів під час поточного, семестрового контролю, підсумкової кваліфікації – не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження семестрових контрольних заходів визначено у Положенні про організацію освітнього процесу у КНУ імені Т. Шевченка (Розділ 7. Оцінювання результатів навчання).

Якщо під час семестрового контролю здобувач освіти одержав не більше двох незадовільних оцінок, то йому дозволяється ліквідувати академзаборгованість до початку наступного семестру. Повторне складання іспитів допускається не більше двох разів із кожної дисципліни: один раз – двом викладачам, другий – комісії, яка створюється директором Інституту.

Якщо створена за заявою здобувача освіти (або за поданням викладачів) розпорядженням директора Інституту комісія виявить, що в ході семестрового контролю мали місце порушення, які вплинули на результат іспитів і не можуть бути усунені, ректор, не пізніше, ніж упродовж 6 місяців після завершення семестрового контролю, може прийняти рішення щодо скасування його результатів і проведення повторного оцінювання.

У разі поважної і документально підтвердженої причини затверджується індивідуальний графік для складання

семестрового контролю.

Випадків відрахування студентів через невиконання індивідуального навчального плану у 2022-2023 навчальному році – не зафіксовано.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедури та результатів проведення поточних, семестрових та підсумкових контрольних заходів визначено у пункті 7.2. Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ та Положенням про порядок створення та організацію роботи ЕК в Університеті.

Упродовж тижня після оголошення результатів поточного контролю (підпункт 7.2.1) студент може звернутися до оцінювача за роз'ясненням або з незгодою щодо отриманої оцінки.

У випадку незгоди з рішенням оцінювача щодо результатів семестрового контролю у формі заліку або іспиту (підпункт 7.2.2) студент може звернутися до оцінювача з незгодою щодо отриманої оцінки у день її оголошення. У випадку незгоди з рішенням здобувач може звернутися до директора Інституту з заявою. За рішенням директора письмова робота здобувача може бути надана для оцінювання іншому науково-педагогічному працівнику, що викладає ту саму чи суміжну дисципліну або має достатню компетенцію. При незгоді з оцінкою за кваліфікаційний іспит або захист кваліфікаційної роботи (підпункт 7.2.4) здобувач має право не пізніше 12 год наступного робочого дня, подати апеляцію на ім'я ректора. Апеляція розглядається протягом трьох днів після її подання. Для розгляду апеляції створюється відповідна комісія, до складу якої входять як представники адміністрації ННІЖ, так і представники адміністрації Університету.

Здобувачами освіти, які навчаються на програмі «Журналістика та медіакомунікації», звернення до директора та апеляційні заяви не подавалися.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності в Університеті загалом та Інституті зокрема ґрунтуються на положеннях Конституції України, законів України «Про освіту», «Про вищу освіту» та містяться в:

- Статуті КНУТШ (<https://knu.ua/pdfs/statut/statut-22-11-28.pdf>);
- Положенні про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<http://surl.li/dkooee>);
- Етичному кодексі університетської спільноти (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/ethical-code/Ethical-code-of-the-university-community.pdf>);
- Пам'ятці норм етичної поведінки для учасників освітнього процесу КНУТШ (<https://www.knu.ua/pdfs/official/Memo-of-norms-of-ethical-behavior-in-University.pdf>);
- Положенні про забезпечення дотримання академічної доброчесності у КНУТШ (
- Положенні про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у КНУТШ (<http://surl.li/krig>).

Для членів університетської спільноти визначальними є принципи як академічної свободи, так і академічності доброчесності – обстоювання чесності, справедливості, поваги, відповідальності, дотримання етичних принципів та визначених законом правил у навчанні, викладанні, у науковій (творчій) діяльності для утвердження довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень. У цих документах визначено види і форми порушень академічної доброчесності, шляхи запобігання, форми та механізми застосування відповідальності за порушення академічної доброчесності.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

В Університеті розроблено «Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагіату в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка» (2020 р.), що передбачає обов'язкову перевірку кваліфікаційних робіт щодо якості академічного тексту. Університет підписав Договір про співпрацю із компанією «Антиплагіат» (Unicheck - <https://unicheck.com/>) у 2018 р. для підвищення рівня освіти й задля дотримання принципів академічної доброчесності. Проводиться також роз'яснювальна робота викладачів щодо неприпустимості порушення зазначених принципів в освітньому процесі; відбувається первинна перевірка творчих, презентаційних та проєктних робіт здобувачів освіти безпосередньо керівником, рекомендується самоперевірка наукових і творчих праць на всі форми академічного плагіату за допомогою безкоштовних програм та онлайн сервісів (наприклад: <https://www.copyscape.com/>, <https://copyleaks.com/> тощо).

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Питання академічної доброчесності – засадничі питання організації та реалізації освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка. Популяризація академічної доброчесності здійснюється від початку навчання здобувача освіти. Зміст і сутність цього явища розкриваються в тому числі й під час вивчення магістерських курсів, зокрема ОК1. Вступу до магістерських студій, ОК3. Професійної та корпоративної етики, ОК2. Методології та організації медіаосліджень з основами інтелектуальної власності, особлива увага на це питання звертається під час підготовки кваліфікаційного проєкту та проходження переддипломної практики.

Важливим засобом реалізації принципу академічної доброчесності є поточний контроль результатів навчання студентів, зокрема рекомендації викладачам формувати завдання, які дають можливість здобувачеві освіти проявити свій аналітичний та творчий потенціал. Здобувачам вищої освіти пропонуються завдання творчого характеру (есе, проєкти, редакційні завдання, тези), що дають можливість опиратися на креативні й оригінальні ідеї, самостійні та ініціативні рішення, професійні стандарти.

Відзначимо, що Університет системно вирішує питання популяризації академічної доброчесності серед здобувачів освіти, як приклад, можемо навести цикл вебінарів «Студенти і плагіат», які було розроблено та проведені для

університетської спільноти професором ННІ журналістики Оленою Рижко.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Форми академічної відповідальності здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників за порушення академічної доброчесності визначено «Положення про організацію освітнього процесу» (пункти 9.8 та 10.7.3) (https://www.knu.ua/pdfs/official/Polozhennia-pro-organizatsiyu-osvitniogo-procesu-11_04_2022.pdf), а також Етичним кодексом університетської спільноти (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/ethical-code/Ethical-code-of-the-university-community.pdf>).

За порушення академічної доброчесності здобувачі можуть бути притягнені до академічної відповідальності у формах: повторного проходження оцінювання (контрольної роботи, іспиту, заліку тощо); захисту здобувачем освіти письмової роботи, яка розглядається викладачем як куплений або отриманий іншим чином інтелектуальний продукт іншої особи, з метою доведення власного авторства; незадовільної оцінки за результатами підсумкової форми контролю академічної успішності; повторного проходження відповідного освітнього компонента ОП; відрахування з Університету (Інституту); позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих КНУ пільг з оплати навчання; інших додаткових та/або деталізованих видів академічної відповідальності здобувачів за конкретні порушення академічної доброчесності (визначається окремим Положенням КНУ, затвердженого Вченою Радою КНУ).

У навчальному процесі освітньої програми «Журналістика і медіакомунікації» не було виявлено порушень академічної доброчесності під час поточного, семестрового та підсумкового контролю.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Професіоналізм викладачів визнається Університетом як провідний чинник якості надання освітніх послуг здобувачам вищої освіти. Відповідно, рівень професіоналізму викладачів є головним критерієм проходження ними конкурсного добору, який регламентується Положенням про конкурс на заміщення вакантних посад НПП (<https://science.knu.ua/news/official/3208/>).

Кандидатури претендентів на посади НПП попередньо обговорюються на відповідних кафедрах. Для оцінювання рівня професійної кваліфікації претендента на посаду НПП Університет може запропонувати йому провести відкрите заняття, за результатами якого складається відгук. За результатами обговорення складається мотивований висновок про професійні якості кожного з претендентів. Рішення про рекомендацію/не рекомендацію приймається шляхом таємного голосування. Під час конкурсного добору беруться до уваги: наявність відповідної освіти, наукового ступеня, вченого звання; наукова діяльність претендента, публікаційна активність, в т.ч. у виданнях, що належать до науково-метричних баз даних SCOPUS, Web of Science тощо, підручників, посібників, навчально-методичних комплексів, досвід роботи. До відбору викладачів залучені в т.ч. представники студентського самоврядування, які є членами Вченої ради, де проходить представлення кандидатів, та можуть брати участь в обговоренні кандидатур і голосуванні.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Представники роботодавців обов'язково включаються до складу ЕК, що передбачено Положенням про раду роботодавців у КНУТШ <http://surl.li/krnj>. Роботодавці залучаються до оновлення форм і змісту інформаційної освіти, виступаючи експертами для моніторингу реалізації ОП і визначення пріоритетів її подальшого розвитку. Роботодавці залучені до організації та реалізації освітнього процесу через: проведення лекційних та практичних занять: В. Дроздов, генеральний директор «Хіт FM», Д. Хоркін, член правління Національної суспільної телерадіокомпанії України; А. Куликов, голова правління "Громадське радіо"; В. Ковтун, засновниця та керівниця Національного проекту з медіаграмотності "Фільтр" Міністерства культури і інформаційної політики України; залучення роботодавців для проведення 1-2 занять в межах окремих дисциплін протягом семестру; головування у екзаменаційних комісіях, які здійснюють підсумкову кваліфікацію; присутність на захистах дипломних робіт; участь у Днях кар'єри; виступи на науково-практичних конференціях та круглих столах; участь у процесах оцінки та моніторингу освітніх програм.

Відзначимо, що чимало випускників ННІ журналістики особливо в перші роки після випуску беруть активну участь в комунікаційних процесах, що пов'язані з оновленням освітніх програм, формуванням професіограми випускника, рекомендаціями щодо залучення в освітній процес новітніх технологій чи підходів до набуття передбачених освітньою програмою компетенцій.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Залучення практиків до проведення гостьових лекцій, майстер-класів дозволяє надавати здобувачам ВО актуальну інформацію щодо запитів ринку праці. Такі заходи висвітлюються на сторінці ННІЖ (<http://www.journ.univ.kiev.ua/>) і в соціальних мережах. Зокрема, гостьовими лекторами були: шеф-редактор Національної Асоціації Мовників Оксана Панасівська, журналіст телеканалу «Україна» Віталій Школьнік, спортивний журналіст ICTV Андрій

Ковальський, медіа-тренер із фактчекінгу Ігор Куляс, ведучий телеканалу «Київ» Андрій Богданович, спортивний журналіст Валентин Щербачов, шеф-редактор інформаційного мовлення МГУ Юрій Сугак, головний редактор, телеведучий телеканалу FREEDOM Олексій Мацука, президент Асоціації спортивних журналістів України, пресекретар збірної з футболу, тележурналіст Олександр Гливинський. Досвідчені професіонали-практики залучаються до підготовки здобувачів ОП на засадах сумісництва: Д. Хоркін – член правління, генеральний продюсер телерадіомовлення НСТУ, С. Мялик – заступник головного редактора Українського радіо, А. Куликов – голова правління “Тромадське радіо”. Серед викладачів ННІЖ – заслужені журналісти України.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

В Університеті створено цілісну систему підвищення кваліфікації. Підвищення кваліфікації має пролонгований характер і відбувається в процесі опанування НПП модулів, які забезпечують розвиток дидактичної, дослідницької, ІКТ, лідерської компетентностей. Організацію навчання забезпечує ННЦ розвитку персоналу та лідерства. Крім того, раз на 5 років, НПП проходять фахове стажування в інших ЗВО та провідних медіакомпаніях. Для НПП, які нещодавно розпочали викладацьку діяльність в Університеті, проводяться адаптаційні тренінги, призначається наставник в особі досвідченого НПП. Сприяє професійному розвитку НПП ОП відкритий в Університеті доступ до міжнародних наукометричних баз даних Scopus і Web of Science та можливість публікації статей у фахових виданнях Університету.

Викладачі випускової кафедри опікуються власним професійним розвитком, беруть участь у конференціях, семінарах, майстер-класах, підвищують кваліфікацію шляхом проходження освітніх курсів і тренінгів. ЗВО надає можливість викладачам брати участь у конференціях та проходити стажування і підвищення кваліфікації в Україні. ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів завдяки можливостям навчання в аспірантурі і докторантурі.

Для підвищення фаховості викладачів регулярно проводяться науково-практичні конференції, семінари. Постійно проводяться семінари для молодих науковців.

Щороку викладачі надають звіти про навчально-методичну та наукову роботу, звітують на Вченій раді пі виконанню умов контракту.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

В Університеті, згідно законодавства України, сплачуються надбавки до посадового окладу за наукові ступені, вчені звання та стаж роботи. За публікаційну активність викладачів передбачені квартальні преміювання. За досягнення у науковій та педагогічній діяльності викладачі можуть отримати державні нагороди, звання, грамоти і подяки Міністерства освіти і науки України, грамоти і подяки Ректора Київського національного університету імені Тараса Шевченка, грамоти директора ННІЖ Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Щорічно в Університеті відзначається «Кращий викладач року».

На рівні кафедри щосеместрово проводяться підсумки роботи викладачів з детальним обговоренням методів і форм оптимізації методологічних складників навчального процесу. Особливо важливим є цей етап для викладання комплексних дисциплін, оскільки тут взаємодія викладачів набуває особливо вагомому значення.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Електронна бібліотека ННІЖ містить навчально-методичні та наукові матеріали, які використовуються в процесі підготовки студентів (<http://surl.li/fdhoz>). У цю ж категорію засобів варто включити Віртуальний музей ІЖ (<http://surl.li/fdhlx>), наукову сторінку з повнотекстовими матеріалами наукових статей, збірниками матеріалів конференцій та анонсами різноманітних наукових заходів (<http://surl.li/fdhov>), ресурсний хаб «Права людини та медіадіяльність» (<http://surl.li/fdhos>).

ННІ журналістики має можливість організовувати навчання студентів з використанням інтерактивних засобів, зокрема завдяки Університету було обладнано 9 мультимедійних аудиторій, кожна з яких має комплекс технічних засобів, що включає інтерактивну дошку SMART Board, проектор InFocusINV30 і ноутбук Dell та відповідним програмним забезпеченням. Також маємо аудиторії з проектором EPSON, BenQ, ноутбуком ASUS, Lenovo, аудиторії з екраном і стаціонарним проектором Optima342e. Водночас, внаслідок повномасштабного вторгнення росії використання цих аудиторій у поточному навчальному році не завжди відповідає вимогам безпеки.

Ще один засіб технічного забезпечення освітнього процесу – система Тритон. Студент, яка надає можливість доступу до офіційної інформації кожному зареєстрованому студенту (від офіційних повідомлень до результатів сесії). В корпусі ННІ журналістики близько 95% площі покриває Wi-Fi мережа Eduoam, всі студенти можуть отримати акаунт та користуватися безкоштовним повноцінним доступом до мережі.

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище КНУТШ засноване на принципах студентоцентризму. Вони проявляються в обладнанні аудиторій і навчальних приміщень, у підтримці діяльності самоврядних студентських організацій, у організації та проведенні різноманітних заходів мистецького, розважального та пізнавального характеру: календар подій <http://surl.li/fdiab>, офіційний канал https://t.me/knu_ua, студпарламент (https://t.me/spu_knu). Значна частина зусиль адміністрації спрямовується на формування корпоративної культури та підтримку університетських цінностей.

В ЗВО налагоджена відкрита розгалужена система інформаційної взаємодії: безпосередній доступ до керівництва структурних підрозділів через соціальні медіа, взаємодія зі студентськими організаціями, врахування побажань щодо освітніх та громадсько-культурницьких ініціатив студентів.

ННІЖ не лишається осторонь цих процесів. Приклад: короткострокова сертифікатна програма «Продакшн аудіовізуального контенту для веб-ресурсів і соціальних медіа», створена нашими викладачами для здобуття додаткових фахових навичок, організацію і проведення різних заходів; виставка-презентація 10 гірсько-штурмової бригади ЗСУ «Едельвейс», яка 24-27 лютого проводилась за участі студента інституту, воїна цієї бригади Богдана Флюнта, або ж презентації книг лауреатки Шевченківської премії у галузі журналістики, випускниці ІЖ Євгенії Подобної.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Стратегічний план розвитку Університету на період 2018-2025 року, нова редакція якого затверджена Вченою радою Університету 14 грудня 2022 року, містить заходи з соціально-педагогічного супроводу для забезпечення сприятливих умов навчання (<http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/02/stratoh-plan.pdf>). Важливим для безпечності освітнього середовища є дотримання Правил внутрішнього розпорядку КНУ (<http://surl.li/aruux>), Положення про студентське містечко та студентський гуртожиток КНУ, правил внутрішнього розпорядку в студентських гуртожитках університету (<http://surl.li/akzvp>), також гарантуються належні умови праці та навчання відповідно до вимог законодавства про охорону праці. Не менш важливими інформація про Університетську клініку (<https://clinic.knu.ua/>) та канал Психологічної служби Університету (https://t.me/psy_service_knu). Відзначимо, що співробітники КНУ, в тому числі й співробітники ННІ журналістики регулярно проходять інструктажі з техніки безпеки, кафедри, навчальні лабораторії, навчальні та адміністративні приміщення обладнані протипожежною сигналізацією, у достатній кількості – вогнегасниками. Ретельно оформлені та оприлюднені у місцях, визначених правилами техніки безпеки, схеми евакуації на випадок надзвичайних ситуацій, інструктажі щодо дій здобувачів освіти та співробітників у випадку надзвичайних ситуацій. Корпус, в якому працює інститут, має сховище, місткість якого дозволяє перебувати у безпеці співробітникам та відвідувачам-студентам під час повітряних тривог.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Моніторинг програми, проведений незалежними фахівцями показує, що 100% студентів денної форми навчання (http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/02/zvit_zhmk.pdf) і 75% студентів заочної форми навчання готові рекомендувати програму своїм друзям та знайомим. Цей результат – свідчення постійної роботи викладачів, кафедр, адміністрації над поліпшенням комунікації в освітньому середовищі, формування і втілення принципів студентоцентричного навчання, надання достатньої міри соціальної підтримки здобувачам освіти. Така підтримка включає консультації та документний супровід всіх процесів, що пов'язані з навчанням студента – від його зарахування на ОП до вручення диплому про вищу освіту. Особливо варто тут відзначити доступність контактів адміністрації, гаранта, викладачів, методистів та інших співробітників навчально-організаційної групи з організації освітнього процесу. Досвід роботи інституту доводить важливість, насамперед, оперативної та відкритої комунікації між здобувачами освіти і співробітниками ННІЖ, за умови достатньої компетенції останніх у вирішенні різних проблем освітнього і соціального характеру. Крім того, важливо відзначити роль Університету в забезпеченні підтримки здобувачів освіти. Тут можемо відзначити і діяльність самоврядних студентських організацій, відділу академічної мобільності, мистецького салону, бухгалтерії та юридичного відділу (особливо в питаннях виплати стипендій, переоформленні документів тощо в умовах воєнного стану). Всі ці чинники дозволяють говорити про створення в університеті справді студентоцентричного освітнього середовища.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

На освітній програмі «Журналістика та медіакомунікації» не здобувають освіту студенти з особливими потребами. Водночас, відзначимо, що корпус інституту обладнаний пандусами, ліфтами, в корпусі є спеціальна вбиральня для людей з особливими потребами. Всі необхідні умови для навчання людей з особливими потребами – застережені і прописані у Концепції розвитку інклюзивної освіти «Університет рівних можливостей» (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/equal-opportunities/Concept-of-inclusive-education-development.pdf>).

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Нормативними документами, які регулюють політику та процедури вирішення конфліктних ситуацій у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка є такі:

- Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ <http://surl.li/dkooe>;
 - Порядок вирішення конфліктних ситуацій у КНУТШ <https://www.knu.ua/pdfs/official/Procedure-for-resolving-conflict-situations-in-University.pdf>;
 - Порядок запобігання та протидії дискримінації, булінгу гендерно обумовленому насильству в КНУТШ <http://surl.li/dkoro>;
 - Пам'ятка норм етичної поведінки для учасників освітнього процесу КНУТШ <http://surl.li/duwqz>;
 - Заходи щодо запобігання та протидії корупції <https://www.univ.kiev.ua/official/preventing-corruption/#p4>.
- В Університеті діє Постійна комісія Вченої ради з етики, до компетенції якої віднесені питання вирішення конфліктних ситуацій.

Усі офіційні документи містяться у відкритому доступі на офіційному сайті університету, здобувачі освіти поінформовані про зміст документів та передбачені ними процедури подання звернень і скарг. Відзначимо, що під час проведення семестрового контролю діє гаряча лінія, на яку може звернутися студент, регулярно проводиться моніторинг сесії (і адміністрацією інституту і, паралельно, науково-методичним відділом КНУ). Результати моніторингу обговорюються на засіданні Вченої ради щосеместрово, під час розгляду питання звітності про результати сесії.

Звернень студентів освітньої програми «Журналістика та медіакомунікації» щодо порушення їх прав та свобод, виникнення конфліктних ситуацій – не надходило.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються такими документами КНУ імені Тараса Шевченка:

1. Положення про організацію освітнього процесу у КНУ імені Тараса Шевченка введене в дію наказом ректора (https://www.knu.ua/pdfs/official/Polozhennia-pro-organizatsiyu-osvitniogo-procesu-11_04_2022.pdf).
2. Наказ ректора №158-32 «Про затвердження тимчасового порядку розроблення, розгляду і затвердження освітніх (освітньо-професійних, освітньо-наукових) програм» від 05.03.2018 р. (http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poryadok_OP.pdf).
3. Наказ ректора №729-32 «Про запровадження в освітній та інформаційний процес форм опису освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми, структурних вимог до інформаційного пакету, форм робочої навчальної програми дисципліни і форми представлення інформації про кваліфікацію науково-педагогічного працівника» від 11 серпня 2017 р. (http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Nakaz_Form_Doc-729-32_11-08-2017.pdf).
4. Наказ ректора №601-32 «Про затвердження Тимчасового порядку розгляду пропозицій щодо внесення змін до описів ступеневих освітніх програм» від 8 липня 2019 р. (<http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Tymchasovyi%20poryadok%20vnesennya%20zmin%20do%20OOP.pdf>).
5. «Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУ імені Тараса Шевченка», затверджене наказом ректора №384-32 від 12 червня 2020 р. (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Quality-assurance-system-of-education-and-educational-process.pdf>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОП здійснюється регулярно. Механізм перегляду – моніторинг програми, який відбувається на рівні гаранта та робочої групи, кафедри, адміністрації ННІЖ. Процедура моніторингу передбачає вивчення результатів семестрової та підсумкової атестацій, рекомендацій студентів, випускників, стейкхолдерів. Етапи формування внесення змін такі:

1. Моніторинг результатів навчання, особливостей набуття компетентностей та побажань всіх стейкхолдерів у грудні-січні кожного навчального року, після випуску здобувачів освіти. На цьому етапі особлива увага звертається на якість підготовки кваліфікаційних робіт, звіти голів ЕК, відгуки студентів та випускників.
2. За підсумками літньої сесії у червні проводиться черговий етап моніторингу, який враховує зміни в академічній політиці та законодавстві, що відбулися протягом поточного навчального року. На цьому етапі визначаються потреби у відкритті нових вибіркових блоків або оновлення змістового наповнення програм. За підсумками цього етапу формується пропозиція зміни ОП. У виняткових випадках передбачено, що другий етап може проводитися раніше, при оновленні ключових документів, що регулюють освітній процес (зараз сформовано новий опис ОП унаслідок затвердження Стандарту підготовки магістра журналістики).

Ці два етапи мають на меті сформулювати проект опису ОП, який проходить публічне обговорення та погодження. Відповідно до Наказу про затвердження тимчасового порядку розроблення, розгляду і затвердження ОП процедури експертного розгляду, затвердження вченою радою ННІЖ, НМР КНУ, проводяться до кінця календарного року з метою подання на розгляд Вченої ради КНУ та уведення ОП в дію наказом ректора не пізніше завершення поточного навчального року

Зміни в останній редакції ОП зумовлені наступним:

1. З обов'язкових компонентів ОП було вилучено ОК4. Наукове спілкування іноземною мовою, натомість уведено ОК4. Іноземна мова за професійним спрямуванням, також оновлення ОП передбачає викладання англійською мовою частини ОК1. Вступ до магістерських студій та повністю – ОК6. Теорія та історія соціальних

комунікацій/Theory and History of Social Communication. Ці зміни зумовлені реалізацією Концепції вивчення іноземних мов (<http://surl.li/dbexg>), рекомендаціями випускників та стейкхолдерів, оскільки ОП передбачає освітньо-професійну підготовку, а отже, потребує інших навичок використання іноземної мови у виробничій діяльності.

2. Переосмислено та змінено кількість і зміст вибіркового блоків. Блоки за спрямуванням видавничої справа, реклама, зв'язки з громадськістю вилучені з програми тому, що студенти, які цікавилися ними могли обирати відповідні окремі магістерські програми («Медіакомунікації в бізнесі», «Бренд-комунікації»). Натомість розширилися палітра вибіркового тематичних блоків (спортивна, соціально-правозахисна, релігійна журналістика, мовлення на зарубіжні країни, інформаційне забезпечення агробізнесу) та включено блок медіааналітика та медіаекспертиза, яким передбачено підготовку аналітиків медійного ринку.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Представники здобувачів освіти долучаються до процедур моніторингу ОП як члени робочої групи. Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ (п. 2.14.1), представники органів студентського самоврядування залучаються до здійснення локального моніторингу ОП. Проектна група під керівництвом гаранта ОП, збирає та узагальнює пропозиції студентів при розробці та перегляді ОП, в т. ч. через опитування, які обговорюються на засіданні кафедри, ухвалюються відповідні зміни. Представники здобувачів освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП у складі Вчених рад Університету та факультету. Відповідно до Наказу ректора «Про склад Науково-методичної ради КНУТШ», не менше 10% складають представники із числа здобувачів освіти. У складі Вченої Ради здобувачі освіти залучені до розробки системи та процедур внутрішнього забезпечення якості вищої освіти; затвердження ОП та навчальних планів. Студенти у складі Студпарламенту (до 5 осіб) залучені до роботи НМР Університету, вносять пропозиції, беруть участь в обговоренні. Представники органів студентського самоврядування є і у вченій ради ННІЖ. Вони долучаються до обговорення і затвердження нормативних документів, які регулюють зміни в ОП.

Гарантом та викладачами ОП проводяться усні бесіди та опитування серед здобувачів та випускників ОП в цілях моніторингу якості ОП та оновлення навчального плану. Пропозиції також можуть надсилатися в чат групи, офіційну електронну пошту гаранта (<http://surl.li/ewqhxh>).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

У ННІ журналістики студентське самоврядування найбільш активно проявляється через діяльність студпарламенту. Структура цієї організації у нашому структурному підрозділі представлена низкою департаментів, які відповідають за різні напрями студентського життя. В процедурах внутрішнього забезпечення якості освіти найбільш активно працюють освітній та науковий департаменти. Зокрема – це участь в обговоренні змісту освітніх програм, участь у затвердженні та оновленні програм через представництво у вченій раді ННІ журналістики, комунікація з кафедрами та адміністрацією інституту, робота в стипендійній комісії (формування рейтингових списків на основі додаткових балів), включення в комунікацію в випускниками та стейкхолдерами. Очільники студпарламенту ведуть окремий телеграм-канал інституту, де публікується інформація щодо подій та заходів, розклади навчального процесу для всіх курсів тощо.

Загалом, в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка системно і послідовно дотримується принцип залучення здобувачів освіти до всіх процесів, що визначають освітню діяльність та діяльність культурно-мистецького спрямування, як це передбачено внутрішніми регламентаційними документами: «Положенням про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», наказом ректора «Про склад Науково-методичної ради Університету» (не менше 10% складу ради – представники здобувачів освіти).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Залучення роботодавців передбачено в КНУ відповідним Положенням про Ради роботодавців (<http://surl.li/krnj>), а також у ННІЖ співпраця з роботодавцями наявна в рамках НМК та на рівні кафедри соціальних комунікацій. Чимало роботодавців є випускниками ІЖ; деякі з них стали викладачами кафедри соціальних комунікацій (Т. Петрів, Ю. Гаврилець, Ю. Нестеряк).

Професійна комунікація з роботодавцями дає можливість враховувати їхні рекомендації щодо можливих змін в освітньому процесі, подавати пропозиції щодо поліпшення якості навчання на ОП. Для читання лекцій, проведення майстер-класів запрошувалося чимало відомих професійних журналістів: цикл лекцій В. Портникова, зустрічі із К. Василенко (Софія Кошкіна, «Лівий берег»). Іноді наші студенти запрошуються в реакції. Досвід роботодавців та їхні пропозиції враховуються під час проходження стажування студентів, призначення голів ЕК та вибору рецензентів для кваліфікаційних робіт: М. Сорока, голова київської обласної спілки НСЖУ; М. Калініченко, заслужений журналіст України; Т. Гусейнова, відома журналістка та радниця Прем'єр-міністра України; І. Кузнєцова, директор агентства маркетингових комунікацій «ДІАЛЛА»; К. Шнайдера, креативний директор Publicis Groupe Ukraine та Saatchi & Saatchi Ukraine та ін.

Досвід функціонування ОП показує, що найбільш конструктивними та важливими для оновлення програми є наради та зустрічі з представниками роботодавців за підсумками роботи ЕК та під час проведення традиційного фестивалю «Журналістська весна».

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Інституціоналізація та формалізація процесів співпраці з випускниками за час роботи програми не дала очікуваних результатів, гарантми програми було ініційовано створення клубу випускників, водночас така ініціатива реалізувалася лише на рівні ідеї. на сьогодні ми маємо активну співпрацю з випускниками через соціальні медіа, в тому числі й офіційні сторінки ННІ журналістики, що дозволяє певною мірою відстежувати успіхи випускників, їх кар'єрні траєкторії.

Водночас, адміністрація інституту, кафедра створюють нові формати взаємодії з випускниками, що мають високий потенціал оптимізації комунікації в цьому напрямі. До прикладу, 16 лютого відбулася презентація клубу стейкхолдерів, проекту, що покликаний об'єднати випускників, викладачів, здобувачів освіти (<https://t.me/+sajjdOJk5lZhMzE6>). Важливими складниками організаційного характеру в роботі з випускниками є також фестиваль «Журналістська весна» та ініційований вченою радою інституту фестиваль журналістських проєктів «StudMediaFest 2023», в якому випускники будуть залучені у якості членів журі (фестиваль стартує у другій половині травні 2023 року).

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Ключові засади моніторингу освітньої програми ґрунтуються на встановленні невідповідності між очікуваннями і потребами студентів, трендами ринку медіа та змістом освітньої програми. Виявлені невідповідності, зокрема в частині більшого представлення тематичних напрямів журналістики, уваги до аналітики для видань та проєктів формату B2B, позиціонування змісту підготовки з іноземної мови, зокрема в частині набуття компетентностей, достатніх для забезпечення роботи медіаресурсів з англійською версією контенту. Обговорення шляхів усунення таких невідповідностей, зокрема й зі здобувачами освіти – стають джерелом і критерієм зміни освітньої програми. Всі ці аспекти можуть кваліфікуватися і як недоліки певного етапу функціонування програми, з іншого боку – вони ж є і перспективними напрямками розвитку для ОП, важливим концептом тут є механізм відстеження таких невідповідностей та механізм їх усунення. Власне, таким ефективним способом на сьогодні є системний моніторинг освітньої програми та робота зі стейкхолдерами всіх рівнів, щодо оптимізації освітніх та контентних складників програми.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Акредитація ОП «Журналістика та медіакомунікації» проводиться вперше, стандарт спеціальності набуде чинності з 2023/2024 навчального року, тому удосконалення ОП здійснювалося завдяки пропозиціям викладачів, освітнього середовища, здобувачів освіти, роботодавців.

Відзначимо, що зміст програми, навчальні плани, за якими працюють студенти не просто відкриті для всіх зацікавлених сторін, вони активно експлікуються в міжнародних на національних проєктах, спрямованих на оптимізацію медійної освіти, ключовим і найбільш значимим проєктом такого спрямування можемо назвати міжнародний проєкт DESTIN (<http://destin.knu.ua/>), в якому Київський національний університет імені Тараса Шевченка виступив Національним координатором, а програма «Журналістика та медіакомунікації» була базовою магістерською програмою для оцінки ефективності медійної освіти та визначення шляхів її оптимізації.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Учасники академічної спільноти залучаються до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП шляхом участі в обговореннях проблем та перспектив ОП на засіданнях кафедри, Вченої ради Інституту, ради роботодавців, нарад з адміністрацією інституту за результатами проведення ЕК, робочих зустрічей під час проведення фестивалю «Журналістська весна».

Безпосередню участь у розвитку програми беруть не тільки представники ННІ журналістики, але й викладачі інших структурних підрозділів, що забезпечують підготовку здобувачів освіти: доц. Галина Подолян, проф. Лідія Сидоренко (філософський факультет), проф. Володимир Сергійчук (історичний факультет) та інші співробітники. Особлива увага до програми з боку адміністрації ННІ журналістики зумовлена ще й тим, що попередні гаранті програми на сьогодні безпосередньо задіяні у забезпеченні процедур внутрішнього забезпечення якості ОП, насамперед моніторингу програми та систематизації його результатів: проф. Віталій Корнеєв сьогодні заступник директора з навчально-виховної роботи, доц. Анастасія Волобуєва – голова науково-методичної комісії ННІ журналістики.

Всі ці чинники дають можливість не тільки планувати роботу щодо підвищення якості освіти на ОП, але й системно відстежувати отримані результати та коригувати процеси з урахуванням динаміки системи освіти та трендів розвитку медіасистеми України та світу.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Внутрішнє забезпечення якості освіти проводиться відповідно до п. 1.3 «Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка» (<http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Quality-2020.pdf>) на таких рівнях:

1-й рівень – здобувачі освіти, до пріоритетних прав яких належить ініціювання та моніторинг питань інформаційного супроводу, академічної/неакадемічної підтримки здобувачів;
2-й рівень – кафедри, гаранті програм, НПП, роботодавці. Це рівень ініціювання, формування і безпосередньої реалізації ОП, її поточного моніторингу; на цьому рівні безпосередньо формується якість освіти;
3-й рівень – структурні підрозділи, які проводять освітню діяльність (адміністрування і моніторинг ОП та потреб ринку праці);
4-й рівень – загально-університетські структурні підрозділи. Це рівень розроблення і апробації загальноуніверситетських рішень, документів, процедур, проєктів тощо;
5-й рівень – Ректор, Вчена рада, функції яких визначаються ЗУ «Про вищу освіту» та Статутом (прийняття загальноуніверситетських рішень щодо стратегій і політик забезпечення якості освіти, затвердження нормативних документів, затвердження і закриття ОП).
Гарант ОП разом із групою забезпечення здійснює моніторинг якості програми. ННІЖ та кафедра проводять анонімні опитування студентів щодо рівня задоволеності якістю освіти та освітнім середовищем. Результати опитувань обговорюють на зустрічах студентів із завідувачем кафедри, кураторами академгруп та гарантом ОП, а також на засіданнях кафедри.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки учасників освітнього процесу описані в таких документах, що розміщені на офіційному сайті університету з вільним доступом:

1. Статут Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/fdcdtr>).
2. Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/dkoee>).
3. Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/cuyln>).
4. Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/euyjz>).
5. Положення про порядок перезарахування результатів навчання у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/klxb>).
6. Етичний кодекс університетської спільноти (<http://surl.li/rsha>).

Документи ЗВО, що регулюють права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу (<http://surl.li/fdjuf>): Правила внутрішнього розпорядку, Положення про наукову і науково-технічну діяльність у КНУТШ, Положення «Про порядок заміщення вакантних посад наукових працівників у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», Положення про науково-дослідну роботу в КНУТШ та інші.

Усі нормативні документи оприлюднені на сайті Університету. Також важливі лінки на документи Університету оприлюднено на <http://journ.knu.ua/nmk/>.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проєкту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

https://science.knu.ua/documents/normative_base/polozhennya-pro-poryadok-zamishchennya-vakantnykh-posadnaukovykh-pratsivnykiv-u-kyyivs%60komu-natsion/
<http://science.univ.kiev.ua/news/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/04/opp-zhmk_2021.pdf
<http://journ.univ.kiev.ua/csc/opp/>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони програми: універсальність фахової підготовки, готовність створення медійних продуктів інноваційного характеру, здатність аналізувати ефективність роботи колективу та власних професійних компетентностей, широка палітра тематичних вибіркового блоків, серед яких – унікальний напрям «Медіааналітика та медіаекспертиза». До переваг програми також можна віднести спрямованість підготовки на виготовлення власного медійного проєкту інноваційного характеру, яких студент захищає як кваліфікаційну роботу і, в тому числі, на підставі якого рішення ЕК про присвоєння освітньої та професійної кваліфікації. Окремо відзначимо склад викладачів, що працюють на ОП: всі вони мають значний досвід роботи в системі вищої освіти, а крім того – участь в медійних, дослідницьких та соціальних проєктах національного та міжнародного рівня, що дає змогу забезпечувати

високу якість фахової освіти за програмою.

Серед слабких сторін ОП вбачаємо таке: підготовка здобувачів освіти орієнтована на випускників бакалавратів медійного спрямування або таких, що мають досвід створення медійних продуктів (наприклад, «Ведучий програм телебачення» спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»). Випускники бакалавратів інших спеціальностей мають певні труднощі у набутті передбачених ОП компетентностей. Як правило, їм рекомендуємо обирати вибірковий блок ВБ. 1.1. «Журналістика», а при вивченні окремих дисциплін (ВБ 1.1.2 «Практикум з журналістики») для них створюється індивідуальна програма підготовки, зокрема додаткові консультації викладачів щодо підготовки медіаматеріалів та роботи з науковими і фаховими джерелами. Також, відзначимо потребу в підвищенні ефективності комунікації зі студентами заочної форми навчання, оскільки їх рівень задоволення програмою становить 75% (http://journ.knu.ua/wp-content/uploads/2023/02/zvit_zhmk_zaochka.pdf), і хоча цей показник не є критичним для програми – тут ми вбачаємо поле можливостей для розвитку ОП.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Після затвердження МОН стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 «Журналістика», галузі знань 06 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти 8 листопада 2022 року та введення в дію цього стандарту з 2023/2024 н.р. гарантом програми, кафедрою соціальних комунікацій та адміністрацією ННІ журналістики створено проєкт опису освітньо-професійної програми «Журналістика та медіакомунікації», який проходив публічне обговорення (<http://journ.knu.ua/op/>), після цього здійснюються заходи щодо затвердження програми та її реалізації в наступному навчальному році. Серед ключових змін, визначених стандартом освіти – збільшення практики на 4 кредити, до 20 кредитів практики за ОП загалом, уточнення компетентностей та результатів навчання.

Також, в найближчій перспективі очікуємо інтенсифікації роботи з випускниками програми, насамперед, в частині оцінки ними ефективності здобутої освіти в середній перспективі (3-5 років після завершення навчання).

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Бугров Володимир Анатолійович

Дата: 10.05.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Вступ до магістерський студій	навчальна дисципліна	<i>OK1_Вступ.pdf</i>	j8wIZ/09+uFIKH0V6tTVVNzAqnCFVjCubiG5l95FpDk=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	навчальна дисципліна	<i>OK2_Методологія.pdf</i>	QKCqWuRQeOjTcivqU+ZPOxId6VFiJAnGh6RIXwmq2FY=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Професійна та корпоративна етика	навчальна дисципліна	<i>OK3_Етика.pdf</i>	1cYuA3BoT94wUNpB1iEgS6YMUrXNUnJ45yBKRYliEoM=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Іноземна мова за професійним спрямуванням	навчальна дисципліна	<i>OK4_Іноземна.pdf</i>	BAofYo7kDoIvaaaBuIQfSIIMYGSGIRKIQwqoKK6Cq2k=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ ноутбуком ASUS, Lenovo, комп'ютерами з програмним забезпеченням MS Office 2016. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету.

				Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Стажування за професійною кваліфікацією	практика	OK5_Стажування.pdf	ec2oQQopdhnYWSJ4P9Kj42TaRVEhd7Y+PG5dNprjPjY=	Згідно з укладеними договорами про співпрацю або на підставі листів-клопотань стажування за професійною кваліфікацією відбувається на базах практик. Захисти відбуваються в аудиторіях з доступом до мережі Інтернет, обладнаних мультимедійними комплексами (інтерактивна дошка SMART Board, проектор EPSON, BenQ, ноутбук ASUS, Lenovo, аудиторія з екраном і стаціонарним проектором Optomaх342е. Програмне забезпечення MS Office 2016. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Захист стажування відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали стажування, щоденник та супровідні документи викладаються у Google Class. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	навчальна дисципліна	OK6_TICK.pdf	vjPBXI658Vka76RiHРосYP1naGTiXORAsD1WojstwVY=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	навчальна дисципліна	OK7_Тематика.pdf	zoBu+aQyubgpXGpvh39sYm1m/MJscEYoрW7IEOXyzok=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Інноваційні технології	навчальна дисципліна	OK8_Інноваційні.pdf	kLF+9Q50nmjC69IAC/3tb4hZ4rHSqlqVIIоруMmD+10=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ ноутбуком ASUS, Lenovo, комп'ютерами з програмним забезпеченням MS Office 2016. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення

				росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Управління проектами	навчальна дисципліна	OK9_Управління.pdf	DHWCsIJnsEclgifsYG5EtAdvBzgdHuJ8BlRjq/bvyE=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ ноутбуком ASUS, Lepovo, комп'ютерами з програмним забезпеченням MS Office 2016. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Пропаганда та агітація	навчальна дисципліна	OK10_Пропаганда.pdf	xDoj7HWz+otAw4dECWKah9XY3ao1hQ9LnYSr82rBPOA=	Аудиторії з проектором та екраном. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Матеріали лекцій, презентації викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Переддипломна практика	практика	OK11_Переддипломна_практика.pdf	OJz/Gkg3nY9+XQRgJN+PO4X5mGP2AHw1JvaYaV8Cu1E=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ ноутбуком ASUS, Lepovo, комп'ютерами з програмним забезпеченням MS Office 2016. Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Захист переддипломної практики відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Супровідні документи викладаються у Google Class. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.
Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	OK12_Кваліф._робота.pdf	74DWsxzcGa48idPj/28Ld1U+pzyuRSudNFWiJtFquM=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ ноутбуком ASUS,

*Лепово, комп'ютерами з програмним забезпеченням MS Office 2016.
Пандемія COVID 19, а потім повномасштабне вторгнення росії призвели до потреби організації освітнього процесу у змішаній або дистанційній формі. Навчання відбувається з використанням корпоративних онлайн-платформ Google Meet чи Zoom. Супровідні документи викладаються у Google Class предмету. Месенджер для організації комунікації зі студентами: корпоративна пошта, Google Class.*

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
341287	Різун Володимир Володимирович	професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом доктора наук ДН 002375, виданий 21.03.1996, Диплом кандидата наук ФЛ 011770, виданий 28.09.1988, Атестат доцента ДЦ 043690, виданий 29.11.1991, Атестат професора ПР 001055, виданий 03.02.1997	40	Вступ до магістерський студій	Був ініціатором створення цього курсу, першим розробив її програму та почав викладати в інституті журналістики. Різун В. В., як директора ННІЖ і керівник різних громадських науково-професійних інституцій, має більш ніж 20-річний досвід підготовки професійних кадрів у сфері соціальних комунікацій і зокрема для наукової галузі. Він був ініціатором запровадження нових дисциплін для підготовки магістрів, був першим розробником магістерських програм з журналістики, видавничої справи та редагування, реклами та зв'язків з громадськістю. Є автором близько десятка публікацій, присвячених підготовці кадрів у вищій школі. Як багаторічний керівник НМК з журналістики та інформації, а потім підсекції з журналістики НМК з суспільних наук і журналістики, Різун В. В. присвятив багато часу розробці освітніх

стандартів у галузі журналістики, зокрема, і для підготовки магістрів. Сорок років Різун В. В. пропрацював в системі підготовки кадрів як викладач та науковець. Він є розробником багатьох нових курсів, які і донині викладає, автором підручників для вищої школи. Він має високий рівень педагогічної майстерності. Має публікації у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз:

1. Rizun, V., Havrylets, Y., Petrenko-Lysak, A., Tukaiev, S., Ivaskevych, D., Yachnik, Y., & Popov, A. (2022). Making up Real Media Reports' Sample on COVID-19 for Use in Experimental Studies. *Current Issues of Mass Communication*, (31), 64–86. <https://doi.org/10.17721/CIMC.2022.31.64-86>.
2. Rizun, V., Tukaiev, S., Havrylets, Y., Vasheka, T., Enzminger, A., Grimm, J., Palamar, B., Olena Dolgova, O. D., Pravda, O., & Makarchuk, M.. (2022). Media trust among university students during the COVID-19 pandemic in Ukraine. *Current Issues of Mass Communication*, 32, 35–49. <https://doi.org/10.17721/cimc.2022.32.35-49>
3. Anton Popov; Daryna Ivaskevych; Sergii Tukaiev; Yurii Havrylets; Alla Petrenko-Lysak; Yuliia Yachnik; Volodymyr Rizun, "Age-related Eye Tracking Study of Reading COVID-19 Texts with Negative Elements," 2022 IEEE 41st International Conference on Electronics and Nanotechnology (ELNANO), Kyiv, Ukraine, 2022, pp. 310-313, doi: 10.1109/ELNANO54667.2022.9927118.
4. Tukaiev, S., Vasheka, T., Rizun, V., Enzminger, A., Havrylets, Y., Palamar, B., Makarchuk, M. (2022). Media trust during the COVID-19 pandemic in Ukraine.

European Psychiatry, 65(S1), S378-S378. doi:10.1192/j.eurpsy.2022.959.

5. Rizun, V., Havrylets, Y., Ivaskevych, D., Petrenko-Lysak, A., Popov, A., Tukaiev, S., & Yachnik, Y. (2021). Stressogenic elements of the latent impact of real media reports on the COVID-19 pandemic on social groups (experimental study) [Monograph]. Kyiv, Ukraine: Академія української преси [Academy of Ukrainian Press]. ISBN 978-617-7370-40-5

6. Volodymyr Rizun, Yurii Havrylets, Alla Petrenko-Lysak, Sergii Tukaiev, Anton Popov, Daryna Ivaskevych, Yuliia Yachnik. (2020). Stressogenic Elements of the Latent Impact of Real Media Reports on the COVID-19 Pandemic on Social Groups (Reporting the Methodology and Research Planning). Current Issues of Mass Communication, 28, 10-27. <https://doi.org/10.17721/2312-5160.2020.28.10-27>.

Різун В. В. є співавтором монографії: Rizun, V., Havrylets, Y., Ivaskevych, D., Petrenko-Lysak, A., Popov, A., Tukaiev, S., & Yachnik, Y. (2021). Stressogenic elements of the latent impact of real media reports on the COVID-19 pandemic on social groups (experimental study) [Monograph]. Kyiv, Ukraine: Академія української преси [Academy of Ukrainian Press]. ISBN 978-617-7370-40-5.

Різун В. В. має навчально-методичні посібники для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання:

1. Теорія та історія соціальних комунікацій. Курс на платформі Classroom.
2. Theory and History of Social Communications. Курс на платформі Classroom.
3. Вступ до магістерських студій. Курс на платформі

						<p>Classroom.</p> <p>Різун В. В. – голова спеціалізованої вченої ради Д 26.001.34 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) наук з соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.01 «Теорія та історія соціальних комунікацій», 27.00.04 «Теорія та історія журналістики», 27.00.05 «Теорія та історія видавничої справи та редагування» та 27.00.06 «Прикладні соціально-комунікаційні технології».</p> <p>Різун В. В. – науковий керівник проекту 2020.01/0050 «Стресогенні елементи латентного впливу реальних медійних повідомлень про пандемію COVID-19 на соціальні групи» (2020-2021), фінансованого НФДУ. Головний редактор фахових наукових журналів «Актуальні питання масової комунікації», «Наукові записки інституту журналістики» (категорія Б).</p> <p>Голова Науково-методичної комісії з журналістики та інформації при Міністерстві освіти і науки України (2000-2016 р.). Голова підсекції з журналістики НМК з суспільних наук та журналістики (з 2016 року). Голова Експертної ради з соціальних кому-ні-ка-цій ВАК України, Міністерства освіти і науки України (2007–2014). Інституційний керівник міжнародного освітнього проекту Erasmus+ KA2 DESTIN за підтримки Європейського Союзу “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм” (2018-2022).</p>
--	--	--	--	--	--	--

35344	Носова Богдана Миколаївна	доцент, Основне місце роботи	Навчально- науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2005, спеціальність: 0302 Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 052535, виданий 27.05.2009	20	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Сфера професійних і наукових інтересів: стратегічні комунікації; медіа та комунікаційні студії; медіа – філософія – ідентичність; міжнародна журналістика; політичні комунікації. 2021 р. – дотепер Експерт з акредитації освітніх програм Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (Обі – Журналістика). 2001 – 2022 рр. Навчалася, проходила підвищення кваліфікації та професійне стажування за програмами академічного та професійного розвитку в Бельгії, Канаді, Франції, Італії, Польщі, Швеції, Великій Британії, США. Зокрема, мала професійне стажування в інституціях Ради Європи, Європейського союзу, НАТО, Парламенті Канади, закінчила Українську школу політичних студій. У рамках стипендії Уряду Італії навчалася в Університеті для іноземців міста Перуджа (Італія) та стажувалася на італійському державному регіональному телебаченні “Rai Umbria”. У рамках гранту Державного Департаменту США (Уряду США) доц. Носова Б. М. пройшла науково-педагогічне стажування в академічному Інституті з американознавства за напрямом “Журналістика та медіа” в Університеті Огайо (м. Атенс, штат Огайо, США) та у межах даної програми стажувалася в низці провідних засобів масової інформації США – Сертифікати. Працювала на вітчизняних телеканалах, у друкованих медіа та пресекретарем у державних установах. Фаховий журналіст-міжнародник. Авторка і ведуча численних
-------	---------------------------------	---------------------------------------	--	--	----	---	--

телевізійних програм, статей, репортажів інтерв'ю для українських медіа на теми зовнішньої політики, міжнародних відносин, європейської інтеграції та євроатлантичного співробітництва. Має 23 роки досвіду роботи у сфері журналістики, медіа і комунікацій та 14 років викладацької й наукової праці в університеті.

- Член Асоціації освіти в галузі журналістики та масових комунікацій, АЕJMC (з 2012 р.)
- Член Міжнародної спілки франкомовної преси (з 2009 р.).
- Член Національної спілки журналістів України (з 2005 р.).

Координаторка міжнародних проєктів із журналістської освіти та медіастудій у рамках програм Європейського союзу Erasmus+ KA1 і KA2 та інших міжнародних дослідницьких проєктів. Зокрема, одна з ініціаторок, дослідниця, проєктний менеджер, проєкту Європейського союзу Еразмус+ Ключова дія 2 (KA2) Розвиток потенціалу у вищій освіті 598964-EEP-1-2018-1-UK-EPPKA2-SBHE-JP “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність та професіоналізм” (“Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism” (DESTIN). <http://destin.knu.ua> ; <https://www.destin-project.info> (обсяг – 24 кредити, 2018-2022, сертифікат). 2019, 2022 рр. Викладацьке стажування в Університеті Тушії (м. Вітербо, Італія) за програмою Європейського Союзу Еразмус+ Ключова Дія 107, мобільність студентів та викладачів Навчальних Закладів Вищої Освіти між

Учасниками Програми та Партнерськими Країнами Міжнародної Кредитної Мобільності (в рамках гранту ЄС) – Сертифікати.

2019 р. наукове стажування в Коледжі Європи (Варшава, Натолін, Польща) в рамках програми підвищення кваліфікації Варшавська Євроатлантична літня академія “Демократія в цифрову добу: люди, машини, політика, правда” – Сертифікат.

2016–2018 підвищення кваліфікації в Університеті Бат Спа (м. Бат, Велика Британія) в рамках програми Європейського Союзу Еразмус+ Ключова Дія 107, мобільність студентів та викладачів Навчальних Закладів Вищої Освіти між Учасниками Програми та Партнерськими Країнами Міжнародної Кредитної Мобільності (грант ЄС) – Сертифікати.

Нагороджена Грамотою Міністерства освіти і науки України (2019).

Нагороджена Подяками Міністерства освіти і науки України (2018, 2021).

Нагороджена Почесною грамотою Державного комітету телебачення та радіомовлення України за краще висвітлення серед тележурналістів питань щодо НАТО та євроатлантичної інтеграції України (2009).

Лауреат премії імені А. З. Москаленка Національної спілки журналістів України (2003).

Володіє французькою, італійською, англійською мовами.

Носова Б. М. має 70 наукових публікацій (наукові статті, матеріали конференцій, навчальний посібник, монографія, навчально-методичні

матеріали, електронні дидактичні матеріали), зокрема, в академічних рецензованих наукових виданнях України, Польщі, Казахстану, Туреччини, Швейцарії, з них 5 у наукових періодичних виданнях, які включені до наукометричної бази Scopus:

1. Nosova, B. (2021). Anne Applebaum's Strategy of Telling the History of International Relations in Central and Eastern Europe. *Strategic Review*, Issue 14, 93–105.
 2. Nosova, B., Vardopoulos, I., Papouli-Evangelou, M., Salvati, L. (2023). Smart 'Tourist Cities' Revisited: Culture-Led Urban Sustainability and the Global Real Estate Market. *Sustainability*, Volume 15(5), Issue 4313, 1–12.
 3. Nosova, B., Nickayin, S. S., Chelli, F., Turco, F., Vavoura, C., Salvati, L. (2022). Economic Downturns, Urban Growth and Suburban Fertility in a Mediterranean Context. *Economies*, Issue 10, 252, 2–26.
 4. Nosova, B., Alaimo, L. S., Ciommi, M., Vardopoulos, I., Salvati, L. (2022). The Medium-Term Impact of the COVID-19 Pandemic on Population Dynamics: The Case of Italy. *Sustainability*, Volume 14, Issue 21, 1–12.
 5. Nosova, B., Nickayin, S. S., Turco, R., Giacalone, M., Salvati, L. (2022). Demographic Change and the Urban–Rural Divide: Understanding the Role of Density and Agglomeration in Fertility Transitions. *Land*, 11(11), 1–12.
- Навчальний посібник:
Носова Б. Міжнародна журналістика: сучасна зарубіжна публіцистика.
Навчальний посібник / Б. М. Носова. – К. : ВПЦ “Київський університет”, 2016. – 128 с.
- Монографія:
Носова Б. М. Україна – НАТО: медійний контекст : монографія / Б. М. Носова. – К. : ВПЦ “Київський

університет”, 2019. – 207 с.
Методичні рекомендації:
Носова Б. М.
Міжнародна журналістика:
методичні рекомендації / Б. М. Носова. – К. : ВПЦ “Київський університет”, 2020. – 56 с.
Збірка національних методичних рекомендацій щодо змісту, розробки та впровадження навчальних програм для здобуття ступенів бакалавра та магістра в галузі журналістики підготовлена в рамках проекту Еразмус+ KA2 DESTIN / колектив авторів: С. В. Бесчотнікова, Ю. М. Бідзіля, Т. Г. Бондаренко, Л. Є. Василик, А. М. Волобуєва, Н. Б. Габор, Н. С. Желіховська, С. В. Коваль, В. М. Корнеєв, Ю. С. Лавриш, Ю. В. Любченко, П. В. Мірошніченко О. А. Мітчук, Б. М. Носова, Т. В. Петрова, В. В. Різун, К. Г. Сірінюк-Долгарьова, О. Г. Ткаченко, Є. С. Цимбаленко, Г. В. Шаповалова; за заг. ред. В. В. Різуна, Б. М. Носової. Київ : Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Навчально-науковий інститут журналістики, 2021. 72 с.
2016–2021 рр. Експерт Експертної ради Міністерства освіти і науки України з експертизи проєктів наукових робіт, науково-технічних (експериментальних розробок) молодих вчених.
2015–2016 рр. Учасник (дослідник і координатор) спільного українсько-австрійського науково-дослідного проєкту “Інтерпретація історичних проблем у міжнародному телемовленні” / “Broadcasting History in the Transnational Space” (Київський національний університет імені Тараса Шевченка,

Інститут журналістики та Віденський університет, Факультет соціальних наук, кафедра комунікацій, грант Міністерства освіти і науки України та The OeAD – the Austrian Agency for International Mobility and Cooperation in Education, Science and Research).
2010-2016 рр. Вчений секретар спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій у галузі соціальних комунікацій, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики.
- Член редакційної колегії рецензованого наукового журналу (Peer-Review) “Eastern European History Review” Університет Тушії, Італія (з 2022 р.).
- Член редакційної колегії рецензованого наукового журналу (Peer-Review) “Journal of Innovative Technology and Education”, видавничій дім “Nikari”, Болгарія (з 2022 р.).
- Член редакційної колегії рецензованого наукового журналу Peer-Review “CRSL Innovation Journal”, Науково-дослідний центр Laghi S.r.l., Італія (з 2022 р.).
Участь у понад 50 всеукраїнських та міжнародних наукових конференцій, круглих столів, симпозіумів, конгресів з питань медіа та комунікації в Україні, Австрії, Італії, Польщі, Туреччині, Великій Британії, США.
Керівництво магістрами, бакалаврами, науковими роботами студентів.
Додаткова інформація – на офіційному сайті кафедри соціальних комунікацій ННІЖ Київського національного університету імені Тараса Шевченка:
<http://journ.univ.kiev.ua/csc/nosova-bohdana->

						mykolaivna/	
407093	Горська Катерина Олександрівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Товариство з обмеженою відповідальністю "Академія адвокатури України", рік закінчення: 2013, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом доктора наук ДД 005888, виданий 29.09.2016, Аттестат доцента 12ДЦ 025263, виданий 01.07.2011	17	Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Горська К. О. має юридичну та спеціалізовану освіту у сфері інтелектуальної власності. Понад 15 років працює у сфері інтелектуальної власності, бере участь у експертній та законотворчій діяльності за цим напрямом, проводить численні тренінги та майстер-класи для медіа. Є співробітником Національного ІР офісу України. Горська К. О. є засновницею та кураторкою освітнього проєкту «Копірайт-грамотність» з підвищення правової культури молоді, який реалізується в ННІЖ за партнерства НДІ ІВ, ІР офіс України. Горська К. О. – авторка понад 110 публікацій, із них: 3 посібники та більше половини з яких з тематики інтелектуальної власності: 1. Горська К. Об'єкти та суб'єкти авторського права. Текст лекції. Електронні дидактичні матеріали. 2020 р. // URL: https://issuu.com/copyright.literacy/docs/ . 2. Horska K. Права на доступ до інформації в мережі: нова дискусія під впливом європейських законодавчих ініціатив // Перша науково-практична конференція «Права людини в медіаосвіті та медіадіяльності в Україні» (Київ, 30 листопада 2018 р.). Київ, Інститут журналістики, 2018. С. 57-59 URL: http://journ.knu.ua/periodyka/images/pdf/konf/human.pdf . 2. Горська К. Допублікаційна експертиза журналістських матеріалів: редакторський та юридичний аспекти // Збірник матеріалів ХХV (ювілейної) міжнародної науково-практичної конференції з проблем функціонування і

розвитку української мови «Мова. Суспільство. Журналістика» 5 листопада, Київ, 2019 р. С. 40-43.

3. Horska K. Competency-Based Approach in Education of Legal Journalists: The Ukrainian Experience. Reviewed Papers of the International Scientific Conference – Media & Education 2019. P.69-73.

4. Burov, O., Butnik-Siversky, O., Orliuk, O., Horska, K. Cybersecurity and innovative digital educational environment. Information Technologies and Learning Tools, 80(6). P.414-430. (Web of Science)

5. Horska K. Правові знання як важливий складник медіаосвіти: перегляд підходів у цифровому середовищі. . Scientific and pedagogical intership "Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties "Journalism" and "Management of socio-cultural activity" in Ukraine and EU countries". 22 February – 2 April 2021. 2021.Wloclawek. P.5-8.

Горська К. О. – постійна учасниця науково-практичних конференцій:

1. Горська К.О., Дорожко Г. К. Авторсько-правові аспекти використання невзаємозамінних токенів (NFT) в медіа. Актуальні проблеми інтелектуального, інформаційного, IT та Інтернет права: матеріали Шостої всеукраїнської науково-практичної конференції (Львів, 29 вересня 2022 р.). – Львів: Юрид. ф–т Львів. нац. ун–ту ім. І. Франка, 2022. – С.59-63.

2. Петренко В., Дорожко Г., Горська К. Актуальні питання щодо ефективності експертизи порушених прав інтелектуальної власності. Управління проектами. Перспективи розвитку

проектного та
нейроменеджменту,
інформаційних
технологій
управління,
технологій створення
та використання
об'єктів права
інтелектуальної
власності: збірник
наукових праць за
матеріалами IV
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції (24-25
березня 2022 р.). –
УДУНТ, УКРНЕТ,
НДІВ НАПрН
України, Дніпро:
Юрсервіс, 2022. С.
240-244.

3. Ромашко А. С.,
Горська К. О.,
Поладько О. М.,
Крикун Н. П. Окремі
об'єкти права
інтелектуальної
власності та їх
перегляд. Створення,
охорона, захист і
комерціалізація
об'єктів права
інтелектуальної
власності: матеріали V
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції з
міжнародною участю,
(26.04.2022, м. Київ) :
електрон. зб. /
Упоряд.: В.С.
Парненко. Київ : КПІ
ім. Ігоря Сікорського,
2022. С. 84-87.

4. Кравець Л. В.,
Дорожко Г. К.,
Горська К. О. Медіація
в системі захисту прав
інтелектуальної
власності.
Законодавство
України у сфері
інтелектуальної
власності та його
правозастосування:
національні,
європейські та
міжнародні виміри:
матеріали X
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції молодих
вчених та студентів з
проблем
інтелектуальної
власності (30.09.2022,
м.Київ) : електрон. зб.
/ КНУ імені Т.
Шевченка, НДІ
інтелектуальної
власності НАПрН
України. Київ, 2022. С.
174-177.

Горська К. О. постійно
підвищує свій
викладацький та
науковий потенціал:
1. Media Law &Business
Studios на базі
Національного
юридичного

університету імені Ярослава Мудрого (жовтень-листопад 2020 року, сертифікат, обсяг – 30 годин).

2. Scientific and pedagogic internship. Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties «Journalism» and «Management of socio-cultural activity» in Ukraine and EU countries» Cuiavian University, Wloclawek, Republic of Poland. лютий-квітень 2021 р. в обсязі 180 год. (6 кредитів ECTS), сертифікат № ComSI-22201-KSW від 2.04.2021 р.).

3. Підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів від KNUTechWeek (сертифікат від 9.06.2021 р., обсяг – 30 год.).

4. Підвищення кваліфікації "Роль гарантів освітніх програм у розбудові внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти". 11-27.05.2022 р. Сертифікат №532-22.

5. Media Law & Business Studios на базі Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого (жовтень-листопад 2020 року, сертифікат, обсяг – 30 годин).

6. MediaBoost від America House та Digital Communication Network (вересень-грудень 2020 р., сертифікат).

7. «Журналістика даних», «Використання даних у боротьбі проти маніпуляцій та дезінформації», «Цифрова безпека та нові медіа». Association for International Affairs, Praha, Czech Republic (Certificates) (вересень 2020-жовтень 2021 рр.).

8. Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH, Germany. Project "Advisory Fund of the EU Association of Ukraine. EU Association Lab". Work in an international team

							(Georgia, Moldova, Ukraine) IP4Kids project (Інтелектуальна власність для дітей) in the field of youth education for the Ministry of Economic Development and Trade of Ukraine, 2020.
343599	Мелешенко Олександр Костянтинович	професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом доктора наук ДД 000720, виданий 02.07.1999	26	Професійна та корпоративна етика	Досвід викладання в КНУ з 1991 року. Мелешенко О. К. є фахівцем з теорії, історії, методології та практики журналістики, професійної етики та методики журналістської творчості. Довгий час був членом Науково-методичної комісії при МОН, членом двох спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських і докторських дисertaцій зі спеціальностей журналістика, соціальні комунікації. Є членом редколегії наукового журналу «Журналістика». Автор понад 100 наукових публікацій, численної кількості підручників і посібників, серед яких: 1. Мелешенко О. К. Публіцистика Ярослава Гашека (1883–1923): навч. посібник. Київ: Дніпро, 2021. 422 с. 2. Мелешенко О. К. Публіцистика Джонатана Свіфта (1667–1745): навч. посібник. Київ: Дніпро, 2020. 266 с. 3. Мелешенко О. К., Ковальчук О. О. Сучасна українська екологічна публіцистика: огляд сімдесятих – десятих років: навч. посібник. Київ: Дніпро, 2020. 112 с.
168827	Подольня Галина Петрівна	доцент, Основне місце роботи	Філософський факультет	Диплом кандидата наук ДК 024876, виданий 30.06.2004, Аtestат доцента 12ДЦ 033618, виданий 25.01.2013	22	Професійна та корпоративна етика	Наявність відповідної освіти. Тема кандидатської дисертації: «Містичний досвід в контексті осягнення моралі як духовного феномена». Подольня Г. П. має підручники і наукові публікації з предмету, що викладає, у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз:

1. Подолян Г. П. Корпоративна культура // Професійна та корпоративна етика : навч. посіб. / В. Г. Нападиста, О. В. Шинкаренко, М. М. Рогожа та ін., за наук. ред. В. І. Панченко. Київ: ВПЦ "Київський університет", 2019. С. 83-115.
2. Подолян Г. П. Історія моральності культури. // Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / І. І. Маслікова, О.Ю. Павлова, А.М. Тормахова та ін.; заг. ред. В. І. Панченко. Київ: ВПЦ «Київс. ун-т», 2022. С. 110-122.
3. Подолян Г. П. Корпоративна культура // Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / І. І. Маслікова, О. Ю. Павлова, А. М. Тормахова та ін.; заг. ред. В. І. Панченко. Київ: ВПЦ «Київс. ун-т», 2022.. С. 377-387.
4. Подолян Г. П. Соціальні засади корпоративної культури // Українські культурологічні студії. Збірник наукових праць. Київ: ВПЦ «Київс. ун-т», 2018. №1(2). С.32-36.
5. Подолян Г. П. Проблеми соціальної поляризації у сучасних містах // Українські культурологічні студії. Збірник наукових праць. Київ: ВПЦ «Київс. ун-т», 2019. №2(4). С. 92-97.
6. Подолян Г. П. Соціально-економічні практики у процесах формування корпоративної культури // Науковий журнал «Молодий вчений». 2022. №9 (109). Верес. С. 33-39.
7. Подолян Г. П. Науковий аналіз тенденцій розвитку корпоративної культури // Гілея: наук. вісник. Зб. наук. праць / голов. ред. В. М. Вашкевич. Київ: ВІРУАН, 2022. Вип. 176. С.26-31.
8. Подолян Г. П., Рихліцька О. Д. Корпоративна культура: трансформаційні процеси в умовах

глобальних викликів // Гілея: наук. вісник. Зб. наук. праць / голов. ред. В. М. Вашкевич. Київ : ВІРУАН, 2022. Вип. 176. С. 32-36.

Подолян Г. П. активно стажується, підвищуючи свій науково-педагогічний потенціал:

1. Стажування з відривом від виробництва відповідно до наказу №571-32 від 21.06.2018 р. Київського національного університету імені Тараса Шевченка у Науковій бібліотеці КНУ ім. М. Максимовича з 03.09.2018 р. по 31.12.2018 р. Інститут післядипломної освіти Київського національного університету імені Тараса Шевченка, вул. Васильківська, 36.
2. Scientific and pedagogic internship "Social sciences education as a component of the education system in Ukraine and EU countries": Internship proceedings, March 25-April 5, 2019.
3. Курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів KNU TEACH WEEK 3, сертифікат №233-22 від 7.02.2022.
4. Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Парадигма вищої освіти в умовах війни та глобальних викликів XXI століття», свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-1807148-OSUIA від 28.08.2022.

Подолян Г. П. бере активну участь у науково-практичних конференціях:

1. Подолян Г. П. Деонтологія у професійній етиці // Професійна та корпоративна етика на сучасному етапі розвитку соціогуманітарного знання : матеріали науково-практичної конференції (Київ, 23–24 листопада 2017 року) / редкол.: А. Є.

						<p>Конверський та ін. Київ: ВПЦ "Київ. ун-т", 2018. С. 14-17.</p> <p>2. Подолян Г. П. Проблеми освіти в контексті досвіду впровадження дисципліни «Професійна та корпоративна етика» в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка // Scientific and pedagogic internship "Social sciences education as a component of the education system in Ukraine and EU countries" : Internship proceedings, March 25 – April 5, 2019. Wloclawek, Republic of Poland. P.43-46.</p> <p>3. Подолян Г. П. Проблема моральної нечутливості в сучасному українському суспільстві //International scientific and practical conference "Challenges of hybrid war: information dimension": conference proceedings, August 16-17, 2019. Vilnius : Izdevnieciba "Baltija Publishing". P.109-112.</p> <p>4. Podolian G.Understanding the Problems of Urban Life: Traditions and Modernity//The Days of Science of the Faculty of Philosophy – 2021", International Scientific Conference(2021 ; Kyiv), the first session, April 21-22, 2021 : [Abstracts] / Ed.board: A. Konverskyi[and other]. Kyiv : Publishing center "Kyiv University", 2021. P. 215-217.</p> <p>5. Подолян Г. П. Моральна складова в особистісному й професійному розвитку студентської молоді // Парадигма вищої освіти в умовах війни та глобальних викликів XXI ст.: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 18 липня – 28 серпня 2022 року. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 342-344.</p>	
6612	Сидоренко Лідія Іванівна	професор, Основне місце	Філософський факультет	Диплом доктора наук ДТ 012436,	46	Методологія та організація наукових	Освіта та науковий ступінь Сидоренко Л. І. відповідають

		роботи	<p>виданий 31.01.1992, Атестат професора ПР 001243, виданий 06.12.1993</p>	досліджень з основами інтелектуальної власності	<p>спеціальності, до сфери якої відноситься дисципліна. Викладацька та наукова робота здійснюється на профільній кафедрі – кафедрі філософії та методології науки. Сидоренко Л. І. має наукові публікації предметного спрямування: статті (фахові видання), підручники. Загалом є авторкою та співавторкою 96 наукових та навчально-методичних праць, у тому числі 4 підручників (у співавторстві) та 2 навчальних посібників:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методологія та організація наукових досліджень: підручник для магістрів. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2018 607 с. http://www.philsci.univ.kiev.ua (співавтори Добронравова І. С., Чуйко В. Л., Руденко О. В. та ін.). 2. Філософія: підручник для студентів вищих навчальних закладів / кол. авторів; за ред. Л. В. Губерського; худож.- оформлювач О.Д.Кононученко. Вид. 2. Харків: Фоліо. 2018. 3. Філософія науки: підруч. / І. С. Добронравова, Л. І. Сидоренко, В. Л. Чуйко та ін. ; за ред. І. С. Добронравової. Київ: ВПЦ «Київ. ун-т», 2018. 255 с. 4. Сидоренко Л. І., Добронравова І.С., Чуйко В.Л. Дослідження філософських проблем природознавства в другій половині ХХ ст. // Київська світоглядно-гносеологічна школа в другій половині ХХ ст. Київ, 2020. С.123-141. 5. Sydorenko L. Post non-classical Synthesis Scientific Knowledge About Alive // International Scientific Conference «The Days of Science of the Faculty of Philosophy – 2021», April 21-22, 2021: [Abstracts] / Ed.board: A.Konverskyi [and
--	--	--------	--	---	--

							other]. – Kyiv: Publishing center «Kyiv University», 2021. P.309-311.Доступ: http://dsphd2021.knu.ua/DN_2021.pdf . 6. Sidorenko L. Holistic thinking as a way of understanding complex systems. The Days of Science. 2019 // http://dsphd2019.knu.ua/TDOS_05.04.19.pdf .
20701	Фоменко Олена Степанівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом кандидата наук ДК 005317, виданий 08.12.1999	26	Іноземна мова за професійним спрямуванням	<p>Фоменко О. С. має наукові публікації відповідного спрямування у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз, зокрема Scopus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фоменко О.С. Національний брендинг у контексті міжкультурної комунікації // Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету : Серія Філологія. Одеса, 2018. Вип. 33 (2). С. 115–120. 2. Фоменко О.С. Топоніми як маркери національної ідентичності: Kiev або Kyiv. Національна ідентичність в мові і культурі. Київ : Талком, 2021. С. 307–312. 3. Fomenko O. Brand new Ukraine? Cultural icons and national identity in times of war. Place branding and public diplomacy, 2022. DOI: https://doi.org/10.1057/s41254-022-00278-y (Scopus) <p>Фоменко О. С. має численні стажування та мертифікати курсів підвищення кваліфікації, зокрема:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наукове стажування за програмою академічної мобільності Erasmus+ у відділенні інформатики та медіа факультету соціальних наук Уппсальського університету, м. Уппсала, Швеція (травень 2022 року). 2.Пройшла навчання у міжнародній зимовій школі «Соціальні виміри європейських студій» у межах проекту Євросоюзу «Європейські цінності різноманіття та інклюзії для сталого

розвитку» Erasmus+, 120 годин, 4 кредити ECTS (січень 2022 року). Сертифікат.

3. Пройшла 60-годинний курс професійного розвитку “Developing Teaching Skills in ESP” (Розвиток навичок викладання англійської мови професійного спрямування) на платформі Британської Ради Online Teacher Community (листопад 2021 - лютий 2022, червень 2022 - липень 2022). Сертифікат.

4. Пройшла онлайн-тренінг “Вступ до цифрової журналістики” (1-5 модулів) британської агенції новин Reuters (січень 2023 року). Сертифікат.

Фоменко О. С. має доповіді на наукових конференціях, проведення лекцій і семінарів, дотичних до предмету викладання:

1. Фоменко О.С. The Metro and the City: The Linguistic Landscape of Kyiv Underground and Remaking National Identity. Міжнародна конференція “Investigations of Onomastics”. Рига, Латвія, 10-11 травня 2018 р.
2. Фоменко О.С. Ukraine or the Ukraine? The power of naming and national identity. Щорічна конференція Американського товариства з вивчення власних назв. Нью-Йорк, США, 3-6 січня 2019 р.
3. Фоменко О.С. Savouring the Big Apple: Ethnic restaurant names in the cuisinescape of New York City. Конференція “Names in the Economy”. The Economy in Names: Values, Branding and Globalization. Уппсала, Швеція, 3-5 червня 2019 р.
4. Фоменко О.С. Not sweet by any other name: A case study of North Macedonia. The 4th International Scientific Aleksandras Vanagas’ Conference “Onyms in Space and Space in Onyms”. Вільнюс, Литва, 7–9

						<p>листопада 2019 р.</p> <p>5. Фоменко О.С. Kyiv vs. Kiev. Renaming as a Strategy for Identity (Re)claiming. The 27th International Congress of Onomastic Sciences. Краков, Польша, 22–27 серпня 2021 р. (онлайн).</p> <p>6. Семінар на тему “Branding the Brave New Ukraine” (укр. “Брендинг хороброї нової України”), Департамент інформатики та медіа факультету соціальних комунікацій Упсальського університету, 6 травня 2022 року, м. Упсала, Швеція.</p> <p>7. Семінар на тему “Glory to Ukraine!’: Cultural icons as national identity anchors during Russia’s invasion of Ukraine” (укр. “Слава Україні!’: Культурні символи як маркери національної ідентичності під час російського вторгнення до України”), доповідь у межах серії наукових семінарів із вивчення засобів масової інформації та комунікації в Університеті Сьодертборна, 11 травня 2022 року (м. Стокгольм, Швеція).</p> <p>8. Семінар на тему “Russian World vs. Brave New Ukraine” (укр. “Русский мир’ vs. Хоробра нова Україна”) на факультеті медійних студій Стокгольмського університету, 12 травня 2022 року (м. Стокгольм, Швеція). Фоменко О. С. – членкиня редколегії наукового журналу “Acta Linguistica Lithuanica” (Scopus). Членкиня міжнародних професійних організацій American Name Society (Американська рада з вивчення власних назв), International Council of Onomastic Sciences (Міжнародна рада з питань ономастики)</p>	
358300	Гаврилець Юрій Дмитрович	асистент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса	8	Вступ до магістерський студій	Розуміння історії магістерської освіти та її сьогодення, а також її місці є потрібним для сучасних магістрів.

Шевченка, рік
закінчення:
2009,
спеціальність:
0302
Журналістика,
Диплом
кандидата наук
ДК 014669,
виданий
31.05.2013

Інноваційний та науковий складники магістерської освіти детально розглядаються в рамках дисципліни та спрямовуються на збільшення готовності майбутніх випускників виконувати неординарні та інноваційні завдання у різного роду медіапроектах. Для Гарильця Ю. Д. високий інтерес викладати семінари зі вступу до магістерських студій – насамперед у тому, щоб у студентів розвинулося розуміння інноваційності медіапродуктів. Зіставлення магістерського освітнього ступеня з іншими в контексті Національної рамки кваліфікацій України прояснює у студентів розуміння основних компетенцій, які має опанувати сучасний магістр. Також читання мною семінарів із цієї дисципліни є дуже продуктивною співпрацею з директором Навчально-наукового інституту журналістики, професором Володимиром Різуном. Загалом система, коли магістр приходить у журналістику з інших професій, доволі поширена багато де. За підсумками його стажування в Університеті Штату Арізона у 2019 р.та спілкування з викладачами журналістики із 18 країн світу, можна констатувати, що левова частка країн-учасниць практикує такий підхід. Дуже знаковим стало спілкування з тодішнім директором магістерських програм у Школі журналістики та масової комунікації імені Уолтера Кронкайта Біллоком Сілкомом. Він наголошував саме на такий трансформаційній ролі магістерської освіти.

Автор та співавтор 64 наукових праць, із яких 1 монографія англійською мовою (2021), 2 статті у наукових журналах, індексованих наукометричною базою Scopus (2019, 2022), 19 наукових статей у провідних наукових журналах в Україні та за кордоном, а також 42 тез міжнародних конференцій, лєвова частка з яких відбулася за кордоном:

1. Rizun, V., Tukaiev, S., Havrylets, Y., Vasheka, T., Enzminger, A., Grimm, J., Palamar, B., Dolgova, O., Pravda, O., & Makarchuk, M. (2022). Media trust among university students during the COVID-19 pandemic in Ukraine. *Current Issues of Mass Communication*, 32, 35–49. <https://doi.org/10.17721/CIMC.2022.32.35-49>.
2. Popov, A., Havrylets, Y., Petrenko-Lysak, A., Tukaiev, S., Yachnik, Y., & Rizun, V. (2022). Age-related Eye Tracking Study of Reading COVID-19 Texts with Negative Elements. 2022 IEEE 41st International Conference on Electronics and Nanotechnology (ELNANO-2022), 310-313. <http://dx.doi.org/10.1109/ELNANO54667.2022.9927118>.
3. Havrylets, Y., Tukaiev, S., Rizun, V., & Shenderovskiy, K. (2019). Impact of TV News on Psycho-Physiological State Depending on Emotional Burnout. *Journal of Content, Community & Communication*, 9, 13-17. <http://dx.doi.org/10.31620/JCCC.06.19/04>.

Гаврилець Ю. Д. активно бере участь у наукових конференціях:

1. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzminger, A., Zyma, I., & Makarchuk, M. (November, 2018). Short-term media effects include the alterations of sensitivity toward the real violence

from the Past // 7th
WORLD
CONFERENCE on
PSYCHOLOGY and
SOCIOLOGY (PSYSOC-
2018), Universidad de
Alcala, HostalTorrejon
Congress Center,
Torrejón de Ardoz,
Madrid, Spain,
November 15, 2018 -
November 17, 2018
2. Гаврилець
Ю.Д., Різун В.В.,
Тукаєв С.В., Зима І.Г.,
Грімм Ю., Енцмінгер
А., Хилько М.М.
(2018).
Механізмисприйняття
,
обробкисеннасьльст
ва з історичної
документалістики (на
основі вивчення ЕЕГ)
// V Всеукраїнській
науково-практичній
конференції студентів,
аспірантів та молодих
вчених «Об'єднані
наукою: перспективи
міждисциплінарних
досліджень», Київ,
КНУ імені Тараса
Шевченка, 8-9
листопада 2018 року.
Київ: «Київський
університет», 2018.
3. Tukaiev S., Grimm,
J., Enzminge, A.,
Havrylets, Y., Rizun,
V., Zyma, I, &
Makarchuk, M.
(November, 2018).
Psychophysiological
aspects of media-based
the Holocaust
reception. Program №
227.30/NN12.2018
Neuroscience Meeting
Planner. San Diego, CA:
Society for
Neuroscience, 2018.
Online // Neuroscience
2018, SfN's 48th annual
meeting, November 3-7,
2018, San Diego, CA,
USA. – P. 824-825.
<https://abstractsonline.com/pp8/#!/4649/presentation/34960>,
https://www.sfn.org/-/media/SfN/Documents/NEW-SfN/Meetings/Neuroscience-2018/Abstracts/Neuroscience-2018-Abstracts/SFN18_Abstract-PDFs---Posters_Sun_2_PM.pdf?la=en&hash=E9B4BE5B28C720EA363FA69A70425592E3D9E0B3.
4. Tukaiev, S., Zyma,
I., Havrylets,
Y., Rizun, V.,
& Vasilchenko A.
(October, 2018). EEG
reactions to emotional
content in media

messages / 58th SPR Annual Meeting, October 3-7, 2018, The Quebec City Conventional Center and Hilton Quebec City in Quebec City, Quebec, Canada // Psychophysiology, 55, Suppl. 1. - P. S122. https://cdn.ymaws.com/sprweb.site-ym.com/resource/resmgr/2018_annual_meeting/2018_supplement_final.pdf (IF: 3.118).

5. Tukaiev S., Zyma I., Havrylets Y., & Rizun V. (August, 2018). The neurophysiological aspects of the reactions to emotionally accented Mass Media // "7th International on Psychiatry, Psychology & Mental Health 2018", August 06-07, 2018, Prague, Czech Republic <https://psychiatry.euroscicon.com/>.

6. Tukaiev S., Grimm J., Enzlinger A., Havrylets Y., Rizun V., Zyma I., & Makarchuk M. (May, 2018). How human brain processes the real violence from the Past: the EEG modulations under the watching of historical documentaries // The International Neuroscience and Biological Psychiatry ISBS/USBP Symposium "TRANSLATIONAL BIOLOGICAL PSYCHIATRY", May 23, 2018, Kyiv, Ukraine.

7. Tukaiev, S., Chernykh, M., Zyma, I., Havrylets, Y., & Rizun, V. (March, 2018). PWO431. Topographical reorganization of functional connectivity under alexithymia / 26th European Congress of Psychiatry (EPA 2018). Mental Health - Integrate, Innovate, Individualise, Nice Acropolis Convention Centre, Nice, France, 3-6 March 2018 European Psychiatry (Abstracts of the 26th European Congress of Psychiatry), V. 48, Suppl., S241 ISSN 0924-9338 (IF: 3.123, 5-year IF: 3.474, SNIP: 1.024) DOI: <https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2017.12.016> [https://www.europsy-journal.com/article/S0924-9338\(17\)33046-8/pdf](https://www.europsy-journal.com/article/S0924-9338(17)33046-8/pdf).

8. Tukaiev, S.,

						<p>Dolgova, O., Ruzhenkova, A., Zyma, I., Havrylets, Y., Rizun, V., Lysenko, O., & Fedorchuk, S. (March, 2018). PW0855. Typological and personal determinants of stress resistance in high risk sportsmen / 26th European Congress of Psychiatry (EPA 2018). Mental Health - Integrate, Innovate, Individualise, Nice Acropolis Convention Centre, Nice, France, 3-6 March 2018 // European Psychiatry (Abstracts of the 26th European Congress of Psychiatry), V. 48, Suppl., S347 ISSN 0924-9338 (IF: 3.123, 5-year IF: 3.474, SNIP: 1.024) DOI: https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2017.12.016 https://www.europsy-journal.com/article/S0924-9338(17)33046-8/pdf.</p>	
358317	Бондар Юрій Володимирович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Київський державний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1982, спеціальність: журналістика, Диплом кандидата наук ДК 0646677, виданий 23.02.2011</p>	13	Пропаганда та агітація	<p>Нааявність відповідної освіти. Досвід викладання в ЗВО – 15 років. Бондар Ю. В. має наукові публікації, посібники, підручники, безпосередньо пов'язані з предметом, який викладає: 1. Бондар Ю. Видавничча пропаганда в контексті суспільно-політичних трансформацій Новітнього часу // Пропаганда та журналістика у добу інформаційного протиборства: проблеми та виклики: зб. наук. праць за матеріалами Міжнар. наук.-практ. конф., Київ, 10 квітня 2018 р. [уклад. Ю. В. Бондар, В. І. Шпак, Г. І. Ренська]. Київ : ВПК «Експрес-поліграф», 2018. С. 10–15. 2. Бондар Ю. Інформаційна політика як безпековий складник у ранньомодерній Україні // Національна спецслужба в українському державотворенні: збірник статей і матеріалів з нагоди 29-ї річниці утворення СБУ. Київ : «ТОВ</p>

«Прометей», 2021. С. 27 – 41.

3. Бондарь Ю. Информационные технологии и манипуляции российской пропаганды на страницах изданий «ЛДНР» // Кавказ и мир – Международный научный журнал. 2022. № 24. С. 19 – 30.

4. Бондар Ю. «Троянські коні» медіаполя / Юрій Бондар // Bussines end Law (Тбілісі, Грузія). 2022. № 2. С. 9 – 12.

5. Бондар Ю. Третя комунікаційна. Розвиток видавничої справи в процесі суспільно-політичних трансформацій Новітнього часу : монографія / за заг. ред. В. В. Різуна. Київ : ДП «Вид. дім «Персонал», 2018. 660 с.

6. Бондар Ю. В. Четверта українська. Розвиток видавничої справи в процесі суспільно-політичних трансформацій України Новітнього часу : моногр / за заг. ред. В. В. Різуна. Київ : ДП «Вид. дім «Персонал», 2019. 514 с.

7. Бондар Ю. Соціальні комунікації в парадигмі суспільно-політичних трансформацій та забезпечення інформаційної безпеки України // Національна безпека України у викликах новітньої історії: кол. Моногр. / уклад. В. І. Шпак; кер. авт. кол. С. І. Табачников. Київ : ДП «Експрес-об'ява», 2020. С. 318 – 326.

8. Журналісти і незалежність. Спогади. Свідчення. Документи / авт.-уклад. Юрій Бондар. Київ : ВЦ «Академія», 2020. 400 с.

9. Bondar Y. COVID-19 as the world`s «reboot»: the communication aspect // Scientific research of the XXI century. Volume 1 : collective monograph / Compiled by V. Shpak; Chairman of the Editorial Board S. Tabachnikov. Sherman Oaks, Los Angeles : GS publishing service, 2021. 430 p. P. 31 – 35.

10. Bondar Yurii. Russia - Ukraine: war in the information space / Бондар Юрій. Росія-Україна: війна в інформаційному просторі: монографія (англ. і укр. мовами). Тбілісі: «Tsoti», 2022. 168 с.

11. Bondar Yurii. War and propaganda : monograph / Sherman Oaks, California : GS Publishing Services, 2023. P. 200.

Бондар Ю. В. постійно підвищує свою кваліфікацію:

1. Семінар для викладачів факультетів та кафедр журналістики ВНЗ України «Можливості та перспективи регіонального фактчекінгу» (10 квітня 2019 р., м. Київ);
2. Семінар-тренінг НМПУ «Фактчекінг і журналістика» (26 – 28 вересня 2019 р., Одеса);
3. Стажування за програмою Європейського союзу Еразмус+ в Університеті Ліннея та Медіа-інституті Фойо в рамках проекту «Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність та професіоналізм (DESTIN)» (6 – 10 жовтня 2019 р., Кальмар, Швеція);
4. Семінар-тренінг за програмою Європейського союзу Еразмус+ в рамках проекту «Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність та професіоналізм (DESTIN)» (2 – 4 грудня 1919 р., Київ);
5. Наукове стажування за програмою академічної мобільності в Сухумському державному університеті (1 – 8 листопада 2021, Тбілісі, Грузія).

Бондар Ю. В. бере участь у науково-практичних конференціях, висвітлюючи питання пропаганди та агітацій:

1. ІХ Всеукраїнська науково-практична

						<p>конференція «Актуальні проблеми управління інформаційною безпекою держави» (30 березня 1918 р., Київ).</p> <p>2. Міжрегіональна науково-практична конференція «Успішна реформа місцевої преси як невід’ємна складова розвитку і захисту національного інформаційного простору та свободи слова в Україні» (9 – 10 лютого 2018 р., Суми).</p> <p>3. Міжрегіональна науково-практична конференція «Інформаційна реінтеграція Луганщини: реформа преси, розвиток телерадіопростору та інформаційна безпека» (26 – 27 березня 2018 р., м. Северодонецьк).</p> <p>4. VIII Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційний простір. Українські реалії: проблеми журналістської доброчесності» (1 червня 2018 р. м. Київ).</p> <p>5. Міжнародна науково-практична конференція «Українсько-польська співпраця: гуманітарний аспект» (10 листопада 2019 р., Варшава).</p> <p>6. X Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційний простір. Українські реалії: свобода слова в умовах суспільних криз і міжнародних конфліктів» (8 червня 2021 р., Київ).</p> <p>7. Міжнародна науково-практична конференція «Історія та культура в контексті журналістики та соціальних комунікацій». 28 листопада 2022 р., Вітебро (Італія) та ін.</p>	
284283	Сергійчук Володимир Іванович	Завідувач кафедру, Основне місце роботи	Історичний факультет	Диплом доктора наук ДН 000384, виданий 13.04.1992, Диплом кандидата наук ИТ 006916, виданий 22.06.1983,	36	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Наявність відповідної освіти. Досвід викладання у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка – 36 років. Сфера наукових інтересів (історія українського

Атестат
доцента ДЦ
046494,
виданий
29.01.1992,
Атестат
професора ПР
000692,
виданий
06.05.1996

козацтва, український національно-визвольний рух, розселення українців у світі, внесок українців у розвиток світової цивілізації) безпосередньо пов'язана з предметом, який викладає.

Науковий доробок Сергійчука В. І. складає понад тисячу публікацій, у тому числі – 28 монографій (одна в співавторстві), 18 навчальних посібників:

1. Сергійчука В. І. Голодомор 1932 – 1933 років як геноцид українства. Вишгород: ПП Сергійчук М. І., 2018. 520 с.
2. Сергійчука В. І. Нариси з історії України. Київ, 2021. 640 с.
2. Сергійчука В. І. Соборна пам'ять України. Календар-альманах на 2007–2023. Київ, 2023. 288 с.

Сергійчука В. І. постійний учасник наукових і науково-практичних конференцій, круглих столів:

1. П'ятнадцять юридичні читання. Правове забезпечення розвитку освіти і науки в контексті євроінтеграції України. Міжнародна наукова онлайн-конференція 1–2 квітня 2020 року. Тема виступу: Історико-правові аспекти підрахунку втрат Голодомору-геноциду 1932 – 1933 років.
2. Восьмі Міжнародні Шевченківські читання, присвячені 175-річчю від дня народження Абая. Костанай, 2020. Тема виступу: Тарас Шевченко і Київ.
3. Держава і право у сприянні розбудові українського світу: до 30-річчя Незалежності України та 25-річчя Конституції України // Шістнадцять Юридичні читання 19 - 20 травня 2021 року в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова. Тема: Значення історико-криміналістичної

						експертизи в правовому визнанні чисельності жертв Голодомору-геноциду 1932–1933 років. 4. Міждисциплінарні підходи у дослідженні Голодомору-геноциду. Матеріали ІУ Міжнародна науково-практична конференція (Київ, 19 листопада 2020 р.). Тема: Втрати вікових груп українського населення під час Голодомору-геноциду в 1933 р. 5. V Міжнародна науково-практична конференція «Інтердисциплінарні підходи у дослідженні Голодомору-геноциду» (м. Київ, 25 листопада 2021 р.). Тема: Український хліб як фундамент російської більшовицької влади напередодні масового штучного голоду в УСРР в 1921–1923 рр. Проф. Сергійчук В. І. – дійсний член Академії наук вищої школи України, завідувач кафедри історії світового українства історичного факультету Київського Національного університету імені Тараса Шевченка.	
333326	Латишева Тетяна Володимирівна	асистент, Основне місце роботи	Факультет інформаційних технологій	Диплом кандидата наук ДК 039821, виданий 13.12.2016	4	Управління проектами	Наукові та методичні публікації Латишевої Т. В. за дисципліною, що викладає: 1. Boyko N. PrimaDoc – an enterprise information management system: implementation of the development and deployment project/ N. Boyko, I. Teslia, I. Khlevna, Y. Ivanov, L. Kubiavka., Latysheva T., Yehorchenkova N., Yehorchenkov O., Kravchuk N. // The 9th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications (IDAACS'2017) [Scopus] September 21-23, 2017 Bucharest, Romania. P. 928-934. 2. Латишева Т.В. Проект створення системи семантичного управління інформацією в галузі юриспруденції/ Т.В. Латишева// Управління

проектами та розвиток виробництва: Зб. наук.пр. Луганськ: вид-во СНУ ім. В. Даля (м. Северодонецьк), 2018. № 4(64). С. 59-67.

3. Model Of Management Of Resources Production In 4P-Environment Of Project-Oriented Enterprise /Nataliia Yehorchenkova, Iurii Tesla, Oleksii Yehorchenkov, Liubov Kubiavka, Tatiana Latysheva, Yevheniia Kataieva, Verenyh Olena// The 10th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications (IDAACS'2019) [Scopus] 18-21 September, Metz, France, 2019. P. 997-1001.

4. Tesla I., Yehorchenkova N., Khlevna I., Kataieva Y., Latysheva T., Yehorchenkov O., Khlevnyi A., Veretelnyk V. (2020) Development of systemotechnical concept of digitalization of higher education institutions. Eastern European Journal of Enterprise Technologies, [Scopus] 6/2 (108), 6 – 21.

5. Тесля Ю., Егорченкова Н., Егорченков О., Хлевна Ю., Катаева Е., Веретельник В., Частоколенко І., Огірко І., Хлевний А., Латішева Т. (2022). Розробка концепції побудови інформаційного стандарту управління проектами на базі системи управління інформацією primadoc. Східно-Європейський журнал передових технологій, [Scopus] № 1 (3(115)), 53–65. <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2022.253299>.

6. Матричне управління портфелями проектів і програм : навч. посіб. [Електронний ресурс] / Тесля Ю., Латішева Т., Егорченков О., Хлевна Ю., Катаева Е. – М-во освіти і науки

						України, Черкаськ. держ. технолог. ун-т. Черкаси : ЧДТУ, 2022.	
358278	Волобуєва Анастасія Михайлівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030201 Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 051340, виданий 27.05.2009	20	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	119 с. Наявність відповідної освіти. Досвід викладання в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка – 20 років. Досвід роботи у професійній журналістиці – 22 роки. Волобуєва А. М. має наукові публікації у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз, зокрема Web of Science за дисципліною, що викладає: 1. Volobuieva A., Petryk O., Sydorenko N Less than Attractiveness of e-Sports Games for Female Audience // IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.22 No.2, February 2022. P. 57-62. URL: http://paper.ijcsns.org/07_book/202202/20220208.pdf . 2. Sydorenko N., Volobuieva, A. (2022). Media coverage of the Olympic Games. Amazonia Investiga, 11(51), 61-70. URL: https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/1933/2535 . https://doi.org/10.34069/AI/2022.51.03.6 . 3. Shafarenko Y., Volobuieva A. Representation of Sportswomen in the Online Version of Ukrainian Daily Newspaper “Segodnya” // Current Issues of Mass Communication, 2021, no. 29. P. 39–51. URL: http://comstudies.org/wp-content/uploads/2022/01/CIMC_2021_no29_39-51.pdf . DOI: http://doi.org/10.17721/2312-5160.2021.29.39-51 . 4. Petryk O., Meleshchenko A., Volobuieva A. Esports Clubs’ Work in Media Spaces: Distinctive Features // Current Issues of Mass Communication, 2020, no. 28. P. 28–42. URL: http://comstudies.org/wp-

content/uploads/2021/06/CIMC_2020_n028_28-42.pdf/.
5. Sydorenko N., Volobuieva A., Zental O. Women in a human rights media discourse during an armed conflict in the east of Ukraine // Current Issues of Mass Communication, 2019, no. 26. P. 11–27. URL: http://comstudies.org/wp-content/uploads/2020/06/CIMC_2019_26_10-27comp.pdf.
6. Волобуєва А./Volobuieva A., Петрик О./Petryk O. Особливості висвітлення кіберспорту в електронних спортивних медіа (Peculiarities of Esports Coverage in Digital Sports Media) // Образ. 2018. Вип. 2(28). С. 69–77. URL: <http://obraz.sumdu.edu.ua/%D0%B0%D1%80%D1%85%D1%96%D0%B2>.
Волобуєва А. М. постійно підвищує свою викладацьку та наукову кваліфікацію:
1. «Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism» – “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм” (сертифікат, 2018-2022 рр., 18 кредитів).
2. «Роль гарантів освітніх програм у розбудові внутрішньої системи забезпечення якості освіти», розроблений НМЦЩНП відділ забезпечення якості освіти КНУ імені Тараса Шевченка (сертифікат, виданий 1.12.2020, 1 кредит).
3. KNU Teach Week Курс, розроблений UGEN, НМЦЩНП відділ забезпечення якості освіти, сектор працевлаштування КНУ імені Тараса Шевченка (сертифікат, виданий 25.01.2021, 1 кредит).
4. KNU Educators' week by GENESIS для викладачів КНУ імені Тараса Шевченка (сертифікат, виданий 05.08.2022, 1 кредит).

							<p>5. «Роль гарантів освітніх програм у розбудові внутрішньої системи забезпечення якості освіти» (сертифікат, виданий 27.05.2022, 3 кредити).</p> <p>Членкиня редакційної колегії наукового видання «Образ», включеного до переліку фахових видань України категорії «Б» https://obraz.sumdu.edu.ua/%d1%81%do%ba%do%bb%do%bo%do%b4-%d1%80%do%b5%do%b4%do%ba%do%be%do%bb%do%b5%do%b3%d1%96%d1%97.</p> <p>Волобуєва А. М. здійснює керівництво бакалаврських і магістерських робі студентів-спортсменів. Вона – голова Первинної журналістської організації НН ІЖ КНУ ім. Т. Шевченка Київської організації Національної спілки журналістів України, генеральна секретар Асоціації спортивних журналістів України (АСЖУ), президент Київської Асоціації спортивних журналістів, членкиня Правління Київської спілки журналістів, Всеукраїнського конкурсу учнівських наукових робі Малої Академії Наук (відділення суспільних комунікацій), Міжнародної Асоціації спортивної преси (AIPS), Національної спілки журналістів України.</p>
341287	Різун Володимир Володимирович	професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут журналістики	<p>Диплом доктора наук ДН 002375, виданий 21.03.1996,</p> <p>Диплом кандидата наук ФЛ 011770, виданий 28.09.1988,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 043690, виданий 29.11.1991,</p> <p>Атестат професора ПР 001055, виданий 03.02.1997</p>	40	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	<p>Різун В. В. стояв біля витоків створення наукової галузі в Україні 27 - соціальні комунікації.</p> <p>Починаючи фактично з 2008 року, очолював процес атестації наукових кадрів за новими науковими спеціальностями (27.00.01, 27.00.04, 27.00.05, 27.00.06, 27.00.07) і як голова першої в Україні спеціалізованої ради за цими спеціальностями, потім як голова експертної ради ВАК з філології та соціальних</p>

комунікацій. З-під пера професора Різун В. В. вийшли перші наукові розробки щодо поняття про соціальні комунікації, соціальнокомунікаційний підхід у науці, нову методологію досліджень, наукові проблеми у цій галузі. Він є ініціатором і першим розробником університетського курсу "Теорія та історія соціальних комунікацій", який викладав і викладає магістрам в Навчально-науковому інституті журналістики КНУ імені Тараса Шевченка. Різун В. В., як директора ННІЖ і керівник різних громадських науково-професійних інституцій, має більш ніж 20-річний досвід підготовки професійних кадрів у сфері соціальних комунікацій і зокрема для наукової галузі. Він був науковим керівником 12 кандидатських і науковим консультантом 20 докторської дисертацій, які успішно захищені. Є автором близько десятка публікацій, присвячених підготовці кадрів у вищій школі. Як багаторічний керівник НМК з журналістики та інформації, а потім підсекції з журналістики НМК з суспільних наук і журналістики, Різун В. В. присвятив багато часу розробці освітніх стандартів у галузі журналістики. Сорок років Різун В. В. пропрацював в системі підготовки кадрів як викладач та науковець. Він є розробником багатьох нових курсів, які і донині викладає, автором підручників для вищої школи. Він має високий рівень педагогічної майстерності. Основні наукові роботи по темі теорія та історія соціальних комунікацій:

1. Tukaiev, S., Navtylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzlinger, A., Zuma, I., &

Makarchuk, M.. (2020). Short-term media effects include the alterations of sensitivity towards the real violence from the past. *Global Journal of Psychology Research: New Trends and Issues*, 10(1), 40–48. <https://doi.org/10.18844/gjpr.v10i1.4411>.

2. Havrylets, Y, Tukaiev, S., Rizun, V., & Shenderovskij, K. (2019). Impact of TV News on Psycho-Physiological State Depending on Emotional Burnout. *Journal of Content, Community & Communication*, 5 (9), 13-25, DOI: 10.31620/JCCC.06.19/04. https://www.amity.edu/gwalior/JCCC/pdf/JCCC_2019_June_Final-13-25.pdf.

3. Grimm, J., Rizun, V., Enzminger, A., Havrylets, Y., Tukaiev, S., Khylyk, M. & Nosova, B. (2016), “Memorial Culture in Ukraine in the context of media perception of historical problems (based on Holocaust documentary)”, *Current Issues of Mass Communication*, no. 20, 23–37.

Різун є співавтором монографії: Rizun, V., Havrylets, Y., Ivaskevych, D., Petrenko-Lysak, A., Popov, A., Tukaiev, S., & Yachnik, Y. (2021). *Stressogenic elements of the latent impact of real media reports on the COVID-19 pandemic on social groups (experimental study) [Monograph]*. Kyiv, Ukraine: Академія української преси [Academy of Ukrainian Press]. ISBN 978-617-7370-40-5.

Різун В. В. має навчально-методичні посібники для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання:

1. Теорія та історія соціальних комунікацій. Курс на платформі Classroom.
2. Theory and History of Social Communications. Курс на платформі Classroom.
3. Вступ до

магістерських студій.
Курс на платформі Classroom.
Різун В. В. – голова спеціалізованої вченої ради Д 26.001.34 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) наук з соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.01 «Теорія та історія соціальних комунікацій», 27.00.04 «Теорія та історія журналістики», 27.00.05 «Теорія та історія видавничої справи та редагування» та 27.00.06 «Прикладні соціально-комунікаційні технології».

Різун В. В. – науковий керівник проекту 2020.01/0050 «Стресогенні елементи латентного впливу реальних медійних повідомлень про пандемію COVID-19 на соціальні групи» (2020-2021), фінансованого НФДУ.

Головний редактор фахових наукових журналів «Актуальні питання масової комунікації», «Наукові записки інституту журналістики» (категорія Б). Голова Науково-методичної комісії з журналістики та інформації при Міністерстві освіти і науки України (2000-2016 р.). Голова підсекції з журналістики НМК з суспільних наук та журналістики (з 2016 року).

Голова Експертної ради з соціальних комунікацій ВАК України, Міністерства освіти і науки України (2007–2014). Інституційний керівник міжнародного освітнього проекту Erasmus+ KA2 DESTIN за підтримки Європейського Союзу “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм” (2018-2022). Член

						Національної спілки журналістів України. Ведучий Національного радіо України (з 2002 року).	
79194	Корнеєв Віталій Михайлович	професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом доктора наук ДД 006656, виданий 27.06.2017, Диплом кандидата наук ДК 019272, виданий 11.06.2003, Аттестат доцента 12ДЦ 023697, виданий 09.11.2010</p>	20	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	<p>Корнеєв В. М. має чисельні наукові та методичні публікації, підручники і посібники за дисциплінами, що викладає:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Корнеєв В. М. Актуальний стан і перспективи розвитку наукових досліджень соціальних комунікацій в Україні: Монографія. Київ: СПД Паливода, 2016. 342 с. 2. Shalman, T., Kornieiev, V., Bilan, N., Bashuk, A., Netreba, M. Media Branding and Brand Management: Promotion Strategies of Ukrainian National TV Channels during COVID-19 Pandemic. // Academic Journal of Interdisciplinary Studies, Volume 11, Issue 2, Pages 1 - 151 March 2022. 3. Haidur, Nataliia, Kornieiev, Vitalii, Pohrebniak, Inha, Yatsenko, Andriy,, Horska, Kateryna, Kryvka, Eleonora Applied Social and Communication Aspects of the Media Literacy Development in Future Specialists. Journal of Curriculum and Teaching, Volume 11, Issue 1, Pages 174 – 184. 4. Kornieiev V., Ryabichev V., Glushkova T. (2022), Fake news and content manipulation under russian information aggression, “Przegląd Strategiczny”, 15: 187-209, DOI : 10.14746/ps.2022.1.12. 5. Положення про забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка. Київ, 2020. 281 с. http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Quality-2020.pdf. (у співавторстві). <p>Корнеєв В. М. постійно підвищує професійну кваліфікацію, зокрема один з ініціаторів проєкту Європейського союзу Еразмус+ Ключова дія 2 (КА2) Розвиток</p>

						<p>потенціалу у вищій освіті 598964-ЕЕР-1-2018-1-UK-EPPKA2-SVHE-JP</p> <p>“Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність та професіоналізм” (“Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism” (DESTIN). http://destin.knu.ua/; http://www.destin-project.info/, 24 кредити (2018-2022 рр.), сертифікат.</p>	
45355	Рябічев Вячеслав Львович	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом кандидата наук ДК 038777, виданий 14.12.2006	24	Інноваційні технології	<p>Сферою професійних та наукових інтересів є соціальні, локальні та гіперлокальні медіа, дослідження та виміри їх аудиторії, методи математичної статистики, чисельні методи, інтернет-журналістика, інформаційні технології, інформаційні війни.</p> <p>Рябічев В. Л. має понад 70 публікацій: навчальні посібники з грифом МОН, наукові статті, монографії; навчально-методичні матеріали, лекції і конспекти лекцій. Зокрема 10 із них у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз Scopus або Web of Science. H-index = 3.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kornieiev V., Ryabichev V., Glushkova T. (2022). Fake news and content manipulation under russian information aggression. <i>Przegląd Strategiczny</i>. (15), 187-209. (Scopus) 2. Mayko N.V., Ryabichev V.L. The weighted error estimate of the finite-difference scheme for a second-order partial differential equation with a mixed derivative // <i>Journal of Numerical (Computational) and Applied Mathematics</i>. Issue 3(137), Pages 99-112, 2021. (Web of Science) 3. Nesteriak, Y., & Ryabichev, V. (2022). Business Models of Local and Hyperlocal Media During Local Mass Media Reforms in Ukraine. <i>Central European Political Studies</i>, (3), 125-144.

						<p>(Index Copernicus) 4. Mayko N. V., Ryabichev V. L. The boundary effect in the error estimate of the finite-difference scheme for Poisson's equation // Cybernetics and Systems Analysis: Volume 52, Issue 5 (2016), Page 758-769. (SCOPUS) 5. Ryabichev V. & Moroz D. (2017), Audience of the Ukrainian Segment of the World Wide Web (early 2017), Current Issues of Mass Communication, issue 21, pp.24-35. (Index Copernicus).</p>	
358300	Гаврилець Юрій Дмитрович	асистент, Основне місце роботи	Навчально- науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2009, спеціальність: 0302 Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 014669, виданий 31.05.2013	8	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication s (мова викладання англійська)	<p>Коло наукових інтересів Гаврильця Ю. Д. охоплює всю проблематику дослідження медійних упливів, зокрема короткотривалі психофізіологічні та довготривалі, т.зв. макро-ефекти. Саме з цих проблем і впливає моя висока зацікавленість у викладанні теорії та історії соціальних комунікацій. Також читання мною семінарів із цієї дисципліни є дуже продуктивною співпрацею з директором Навчально-наукового інституту журналістики, професором Володимиром Різуном. Не зайвим буде наголосити, що надзвичайно цікавою для Гаврильця Ю. Д. є єдність і суперечність між масовою комунікацією та соціальними комунікаціями. Власне, така дилема виходить із двох підходів до вивчення інформаційних потоків у суспільстві – суб'єктно-об'єктного та суб'єктно- суб'єктного. Позиціонування сучасного журналіста як активного інтерпретатора соціальної дійсності є критично важливим в епоху пост-правди. Гаврилець Ю. Д. – автор та співавтор 64 наукових праць, із яких 1 монографія англійською мовою</p>

(2021), 2 статті у наукових журналах, індексованих наукометричною базою Scopus (2019, 2022), 19 наукових статей у провідних наукових журналах в Україні та за кордоном, а також 42 тез міжнародних конференцій, левова частка з яких відбулася за кордоном:

4. Rizun, V., Tukaiev, S., Havrylets, Y., Vasheka, T., Enzminger, A., Grimm, J., Palamar, B., Dolgova, O., Pravda, O., & Makarchuk, M. (2022). Media trust among university students during the COVID-19 pandemic in Ukraine. *Current Issues of Mass Communication*, 32, 35–49.
<https://doi.org/10.17721/CIMC.2022.32.35-49>.

5. Popov, A., Havrylets, Y., Petrenko-Lysak, A., Tukaiev, S., Yachnik, Y., & Rizun, V. (2022). Age-related Eye Tracking Study of Reading COVID-19 Texts with Negative Elements. 2022 IEEE 41st International Conference on Electronics and Nanotechnology (ELNANO-2022), 310-313.
<http://dx.doi.org/10.1109/ELNANO54667.2022.9927118>.

6. Havrylets, Y., Tukaiev, S., Rizun, V., & Shenderovskij, K. (2019). Impact of TV News on Psycho-Physiological State Depending on Emotional Burnout. *Journal of Content, Community & Communication*, 9, 13-17.
<http://dx.doi.org/10.31620/JCCC.06.19/04>.

Гаврилець Ю. Д. активно бере участь у наукових конференціях:

1. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzminger, A., Zyma, I., & Makarchuk, M. (November, 2018). Short-term media effects include the alterations of sensitivity toward the real violence from the Past // 7th WORLD CONFERENCE on

PSYCHOLOGY and SOCIOLOGY (PSYSOC-2018), Universidad de Alcalá, HostalTorrejon Congress Center, Torrejón de Ardoz, Madrid, Spain, November 15, 2018 - November 17, 2018.

2. Гаврилець Ю.Д., Різун В.В., Тукаєв С.В., Зима І.Г., Грімм Ю., Енцмінгер А., Хилько М.М. (2018). Механізмисприйняття , обробкисеннасилъст ва з історичної документалістики (на основі вивчення ЕЕГ) // V Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів, аспірантів та молодих вчених «Об'єднані наукою: перспективи міждисциплінарних досліджень», Київ, КНУ імені Тараса Шевченко, 8-9 листопада 2018 року. - Київ: «Київський університет», 2018.

3. Tukaiev S., Grimm, J., Enzminge, A., Havrylets, Y., Rizun, V., Zyma, I, & Makarchuk, M. (November, 2018). Psychophysiological aspects of media-based the Holocaust reception. Program № 227.30/NN12.2018 Neuroscience Meeting Planner. San Diego, CA: Society for Neuroscience, 2018. Online // Neuroscience 2018, SfN's 48th annual meeting, November 3-7, 2018, San Diego, CA, USA. – P. 824-825. <https://abstractsonline.com/pp8/#!/4649/presentation/34960>, https://www.sfn.org/-/media/SfN/Documents/NEW-SfN/Meetings/Neuroscience-2018/Abstracts/Neuroscience-2018-Abstracts/SFN18_Abstract-PDFs---Posters_Sun_2_PM.pdf?la=en&hash=E9B4BE5B28C720EA363FA69A70425592E3D9E0B3.

4. Tukaiev, S., Zyma, I., Havrylets, Y., Rizun, V., & Vasilchenko A. (October, 2018). EEG reactions to emotional content in media messages / 58th SPR Annual Meeting, October 3-7, 2018, The

Quebec City
Conventional Center
and Hilton Quebec City
in Quebec City, Quebec,
Canada //
Psychophysiology, 55,
Suppl. 1. - P. S122.
https://cdn.ymaws.com/sprweb.site-ym.com/resource/resmgr/2018_annual_meeting/2018_supplement_final.pdf (IF: 3.118).

5. Tukaiev S., Zyma I., Havrylets Y., & Rizun V. (August, 2018). The neurophysiological aspects of the reactions to emotionally accented Mass Media // "7th International on Psychiatry, Psychology & Mental Health 2018", August 06-07, 2018, Prague, Czech Republic <https://psychiatry.euroscicon.com/>.

6. Tukaiev S., Grimm J., Enzlinger A., Havrylets Y., Rizun V., Zyma I., & Makarchuk M. (May, 2018). How human brain processes the real violence from the Past: the EEG modulations under the watching of historical documentaries // The International Neuroscience and Biological Psychiatry ISBS/USBP Symposium "TRANSLATIONAL BIOLOGICAL PSYCHIATRY", May 23, 2018, Kyiv, Ukraine.

7. Tukaiev, S., Chernykh, M., Zyma, I., Havrylets, Y., & Rizun, V. (March, 2018). PWO431. Topographical reorganization of functional connectivity under alexithymia / 26th European Congress of Psychiatry (EPA 2018). Mental Health - Integrate, Innovate, Individualise, Nice Acropolis Convention Centre, Nice, France, 3-6 March 2018 European Psychiatry (Abstracts of the 26th European Congress of Psychiatry), V. 48, Suppl., S241 ISSN 0924-9338 (IF: 3.123, 5-year IF: 3.474, SNIP: 1.024) DOI: <https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2017.12.016> [https://www.europsyjournal.com/article/S0924-9338\(17\)33046-8/pdf](https://www.europsyjournal.com/article/S0924-9338(17)33046-8/pdf).

8. Tukaiev, S., Dolgova, O., Ruzhenkova, A., Zyma, I., Havrylets, Y., Rizun,

						V., Lysenko, O., & Fedorchuk, S. (March, 2018). Pw0855. Typological and personal determinants of stress resistance in high risk sportsmen / 26th European Congress of Psychiatry (EPA 2018). Mental Health - Integrate, Innovate, Individualise, Nice Acropolis Convention Centre, Nice, France, 3-6 March 2018 // European Psychiatry (Abstracts of the 26th European Congress of Psychiatry), V. 48, Suppl., S347 ISSN 0924-9338 (IF: 3.123, 5-year IF: 3.474, SNIP: 1.024) DOI: https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2017.12.016 https://www.europsyjournal.com/article/S0924-9338(17)33046-8/pdf .
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРН-17. Робити самоаналіз у вигляді звіту про свою наукову або впроваджувальну діяльність.</i>	<input type="checkbox"/>	Вступ до магістерських студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
		Стажування за професійною кваліфікацією	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.
		Інноваційні технології	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Контрольна робота, практичне завдання, онлайн-опитування, презентація, текст, іспит.
		Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.
		Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
<i>ПРН-16. Писати звіт про роботу медійного колективу з викладенням пропозицій щодо поліпшення професійної діяльності.</i>	<input type="checkbox"/>	Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Підсумкова контрольна робота, самостійна письмова робота, дискусії, залік.
		Стажування за професійною кваліфікацією	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.
<i>ПРН-15. Робити висновки про</i>	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.

незавершеність дослідження і застосування нових підходів.		кваліфікацією		
		Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Лекція, інтерактивна лекція, семінарське заняття, майстер-клас, самостійна робота.	Опитування, контрольне опитування, підготовка навчальних повідомлень або узагальнення досвіду, усне обговорення.
ПРН-14. Писати наукову статтю за результатами дослідження.	<input type="checkbox"/>	Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття.	Усна відповідь, письмова відповідь, презентація, залік.
		Стажування за професійною кваліфікацією	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.
		Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
ПРН-13. Проводити опитування аудиторії в рамках планованого наукового дослідження.	<input type="checkbox"/>	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, консультації.	Участь у семінарських заняттях, тест, планування проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.
		Управління проєктами	Лекція, семінарське заняття.	Тест, звіт по семінарській роботі, іспит.
		Вступ до магістерських студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
ПРН-12. Здійснювати пошук необхідних знань для планування наукової роботи.	<input type="checkbox"/>	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Лекція, інтерактивна лекція, семінарське заняття, майстер-клас, самостійна робота.	Опитування, контрольне опитування, підготовка навчальних повідомлень або узагальнення досвіду, усне обговорення.
		Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.
		Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, залік	Письмові завдання, реферат, тест, підготовка документів, вирішення завдань, опис роботи, підготовка наукової статті, презентація результатів дослідження, науковий диспут, залік.
ПРН-11. Оцінювати проблемні питання професійної діяльності, застосовуючи знання з різних предметних галузей.	<input type="checkbox"/>	Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.
		Пропаганда та агітація	Лекція, гостьова лекція, лекція-дискусія, семінарське заняття, самостійна робота.	Реферат, доповідь, модульна контрольна робота, іспит.
		Стажування за професійною кваліфікацією	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття.	Усна відповідь, письмова відповідь, презентація, залік.
		Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Підсумкова контрольна робота, самостійна письмова робота, дискусії, залік.
ПРН-10. Застосовувати спеціалізовані концептуальні новітні знання з соціальних комунікацій при плануванні наукової роботи чи розробці інноваційного	<input type="checkbox"/>	Інноваційні технології	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Контрольна робота, практичне завдання, онлайн-опитування, презентація, текст, іспит.
		Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, консультації.	Участь у семінарських заняттях, тест, планування проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.

<i>проекту.</i>		Communications (мова викладання англійська)		
		Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, залік	Письмові завдання, реферат, тест, підготовка документів, вирішення завдань, опис роботи, підготовка наукової статті, презентація результатів дослідження, науковий диспут, залік.
		Вступ до магістерський студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
<i>ПРН-9. Демонструвати здатність знаходити замовників на проведення дослідження чи розробку інноваційних проектів.</i>	<input type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
		Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.
		Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Підсумкова контрольна робота, самостійна письмова робота, дискусії, залік.
		Управління проектами	Лекція, семінарське заняття.	Тест, звіт по семінарській роботі, іспит.
		Пропаганда та агітація	Лекція, гостьова лекція, лекція-дискусія, семінарське заняття, самостійна робота.	Реферат, доповідь, модульна контрольна робота, іспит.
<i>ПРН-3. Писати рецензію на наукову статтю або інноваційний проект.</i>	<input type="checkbox"/>	Вступ до магістерський студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття.	Усна відповідь, письмова відповідь, презентація, залік.
		Інноваційні технології	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Контрольна робота, практичне завдання, онлайн-опитування, презентація, текст, іспит.
		Управління проектами	Лекція, семінарське заняття.	Тест, звіт по семінарській роботі, іспит.
		Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
<i>ПРН-7. Планувати час на проведення досліджень чи розробку інноваційного проекту.</i>	<input type="checkbox"/>	Інноваційні технології	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Контрольна робота, практичне завдання, онлайн-опитування, презентація, текст, іспит.
		Управління проектами	Лекція, семінарське заняття.	Тест, звіт по семінарській роботі, іспит.
<i>ПРН-6. Робити висновки про результативність досліджень.</i>	<input type="checkbox"/>	Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, залік	Письмові завдання, реферат, тест, підготовка документів, вирішення завдань, опис роботи, підготовка наукової статті, презентація результатів дослідження, науковий диспут, залік.
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, консультації.	Участь у семінарських заняттях, тест, планування проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.
<i>ПРН-5. Розробляти «дорожню карту» розв'язання виявленої проблеми.</i>	<input type="checkbox"/>	Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Підсумкова контрольна робота, самостійна письмова робота, дискусії, залік.
		Теорія та історія соціальних	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота,	Участь у семінарських заняттях, тест, планування

		комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	консультації.	проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.
		Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Лекція, інтерактивна лекція, семінарське заняття, майстер-клас, самостійна робота.	Опитування, контрольне опитування, підготовка навчальних повідомлень або узагальнення досвіду, усне обговорення.
		Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.
<i>ПРН-4. Використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької або інноваційної роботи.</i>	<input type="checkbox"/>	Вступ до магістерських студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття.	Усна відповідь, письмова відповідь, презентація, залік.
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, консультації.	Участь у семінарських заняттях, тест, планування проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.
<i>ПРН-8. Показувати проблемні питання у діяльності сучасних медіаорганізацій.</i>	<input type="checkbox"/>	Тематика, проблематика та ідеологія сучасних медіа	Лекція, інтерактивна лекція, семінарське заняття, майстер-клас, самостійна робота.	Опитування, контрольне опитування, підготовка навчальних повідомлень або узагальнення досвіду, усне обговорення.
		Управління проектами	Лекція, семінарське заняття.	Тест, звіт по семінарській роботі, іспит.
<i>ПРН-2. Планувати дослідження у галузі соціальних комунікацій на замовлення, проектувати ефективність нових нішевих видань.</i>	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною кваліфікацією	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник стажування, диференційований залік.
		Пропаганда та агітація	Лекція, гостьова лекція, лекція-дискусія, семінарське заняття, самостійна робота.	Реферат, доповідь, модульна контрольна робота, іспит.
		Кваліфікаційна робота	Бесіда, самостійна робота.	Захист.
<i>ПРН-1. Аналізувати та узагальнювати результати досліджень і робити висновки про закономірності.</i>	<input type="checkbox"/>	Вступ до магістерських студій	Лекція, семінарське заняття, консультації, самостійна робота.	Участь у семінарських заняттях, диспут, есе, залік-тест.
		Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота.	Підсумкова контрольна робота, самостійна письмова робота, дискусії, залік.
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communications (мова викладання англійська)	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота, консультації.	Участь у семінарських заняттях, тест, планування проекту, виконання проекту, презентація проекту, іспит.
		Пропаганда та агітація	Лекція, гостьова лекція, лекція-дискусія, семінарське заняття, самостійна робота.	Реферат, доповідь, модульна контрольна робота, іспит.
		Переддипломна практика	Бесіда, самостійна робота.	Щоденник практики, диференційований залік.